سلسلة نصوص تراثية للباحثين (٢٥٨)

الطير والطيور

في دواوين الشعر

د/ يوسف بن محمود الحوشان

١٤٤٣هـ

نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة

ومتاح لكل أحد الاستفادة منها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل

بواسطة المكتبة الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها

وهي مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام https://t.me/dralhoshan

(**الطير**)

عدد الأبيات: ٦٣٩

١- ديوان أبي العلاء المعري ٢٣٧/١

ولا تفجعن الطير وهي غوافل**بما وضعت فالظلم شر القبائح

٢- ديوان أبي العلاء المعري ٣٥٤/١

ونية الخير مثل الطير آبية**صدر الفتى فليحاذر صائد الحسد

٣- ديوان أبي العلاء المعري ٤٧٩/١

هل تعلم الطير الغوادي علمنا**أم لا يصح لمثلها أفكار

٤- ديوان أبي العلاء المعري ٥١٢/١

فإن في الطير ذا ريش به ضرع**إذا أفاق أطال النطق والهذرا

٥- ديوان أبي العلاء المعري ٥٩٢/١

أتم من النسور بقاء عمر**نسور الطير لا الشهب السواري

٦- ديوان أبي العلاء المعري ٦٢٨/١

شجر العيش معدن للرزايا**أودت الطير فيه بالتوكير

٧- ديوان أبي العلاء المعري ٦٨٦/١

لا تحفظ الشرب مثل الطير واردة**أجنا إذا ما أصابوا ريهم قلسوا

٨- ديوان أبي العلاء المعري ٧١٤/١

*عنوان القصيدة : تصدق على الطير الغوادي بشربة

٩- ديوان أبي العلاء المعري ٧١٤/١

تصدق على الطير الغوادي بشربة**من الماء واعددها أحق من الإنس

١٠- ديوان أبي العلاء المعري ٧٦٠/١

ولو قدروا على الطير الغوادي**لما نهضت إلى وكر بريش

١١- ديوان أبي العلاء المعري ٧٧٤/١

من الطير أو نبتا بأرض مضلة**وإلا فظبيا في الظباء حصيصا

١٢- ديوان أبي العلاء المعري ٧٧٥/١

ألم ترنا رحنا مع الطير بالهدى**وأنت طريح ذو جناح مقصص

١٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٠١٠/١

وهم ينتزون ولا يحجزون**كأنهم الطير تحت الشبك

١٤- ديوان أبي العلاء المعري ١١٢٣/١

هل ينظرون سوى الطوفان يهلكهم**كما يقال أو الطير الأبابيل

١٥- ديوان أبي العلاء المعري ١١٧٠/١

راعها أجدل من الطير أو با**ز فمود قبل الوصول وواصل

١٦- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٥٢/١

منازلنا إذا ما الطير صيدت**فما تبكي من الأسف الوكون

١٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٠٩/١

وغيض السير عينيها فلو وردت**جميهما الطير لم تشرب بلا شطن

١٨- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٢٢/١

فإن الطير يقنعهن ورد**على ما كان من صفو وأجن

١٩- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٥٧/١

وظنوا أن بوه الطير صقر**بجهلهم وأن الصقر بوه

٢٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٤٦٤/١

وإن صريع الخيل غير مروع**إذا الطير همت بالقتيل عوافيها

٢١- ديوان أبي العلاء المعري ١٥١٨/١

وباز يغادي الطير مهتضما لها**فهل يرتجي النصف الضعيف إذا بزي

٢٢- ديوان أبي القاسم الشابي ٧٨/١

(في الصباح الجميل يشدو مع الطير ** ويمشي في نشوة المنحسي)

٢٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١٠٩/١

(وارقص على الورد والأشواك متئدا ** غنت لك الطير أو غنت لك الرجم)

٢٤- ديوان أبي الهدى الصيادي ٢١٥/١

١(يراني سميري ضاحك السن لو درى ** يرى الطير مذبوحا ويعجبه الرقص)

٢٥- ديوان أبي تمام ٢٤٤/١

(ذر تدرإ وإباء في الأمور وهل ** جواهر الطير إلا في جوارحها)

٢٦- ديوان أبي طالب ٧٨/١

(ولم تبصروا الأحياء منكم ملاحما ** تحوم عليها الطير بعد ملاحم)

٢٧- ديوان أبي منصور الثعالبي ٥٢/١

(تفقد الطير على شغله ** فقال : ما لي لا أرى الهدهدا)

٢٨- ديوان أحمد شوقي ١٣٩/١

(شفه الأيك حنين فقضى ** وكرام الطير يرديها الحنين)

٢٩- ديوان أحمد شوقي ٢١٠/١

(وأهني على النوى وأعزي ** هل رأيت الطير زف وحاما)

٣٠- ديوان أحمد شوقي ٢٤٠/١

(لم سمعنك قلن : شعر أمرد ** يا ليت قائله الطير الأمرد)

٣١- ديوان أحمد شوقي ٢٦٧/١

البحر : طويل (أبثك وجدي يا حمام وأودع أبثك وجدي يا حمام وأودع ** فإنك دون الطير للسر موضع)

٣٢- ديوان أحمد شوقي ٢٨٠/١

(تلك قلوب الطير حملتها ** ما ضعفت عنه قلوب الأنام)

٣٣- ديوان أحمد شوقي ٢٨٣/١

(يا أيها الطير الكثير سميره ** هل ريشة لجناحه فيقام)

٣٤- ديوان أحمد شوقي ٢٩٧/١

(وغبطي الطير ألقاه أصيح به : ** ليت الكريم الذي أعطاك أعطاني)

٣٥- ديوان أحمد شوقي ٣١٠/١

(وتكاد الطير من خفته ** تتعالى فيه من غير جناح)

٣٦- ديوان أحمد شوقي ٣٤٤/١

(يد ' إبراهيم لو جئت لها ** يذبيح الطير عاد الطيرانا)

٣٧- ديوان أحمد شوقي ٥١٥/١

(ولم يك الطير بالرق لي رضا ** فكيف رضائي أن يرى البشر الظلما)

٣٨- ديوان أحمد شوقي ٥٣٤/١

(وينتحب الطير في ظلها ** ويخلع فيها النسيم الرسن)

٣٩- ديوان أحمد شوقي ٥٧٢/١

(أصاب الغيب عند الطير قوم ** وصار البوم بينهم نبيا)

٤٠- ديوان أحمد شوقي ٥٩١/١

(كيف يهزا بخالق الطير من لم ** يعلم الطير هل بكى أو تغنى)

٤١- ديوان أحمد شوقي ٦١٩/١

(كثرت عليها الطير في حوماتها ** يا طير (كل الصيد في جوف الفرا))

٤٢- ديوان أحمد شوقي ٦٢٤/١

(كالروض تحت الطير أعجب أيكه ** لحظ العيون وأعجب الإصغاء)

٤٣- ديوان أحمد شوقي ٧٠٠/١

(واستعد الطير والوحش لذاك ** في انتظار السيد العالي هناك)

٤٤- ديوان أحمد شوقي ٧١٩/١

(وازهدوا في الطير إن ال ** عيش عيش الزاهدينا)

٤٥- ديوان أحمد شوقي ٧٢٥/١

(ألم أصبح ببابكم ** لجمع الطير سلطانا)

٤٦- ديوان أحمد شوقي ٧٢٦/١

(وهذي الطير أحقرها ** يزيد الصب أشجانا)

٤٧- ديوان أحمد شوقي ٧٢٦/١

(وملك الطير لم تحفل ** به كبرا وطغيانا)

٤٨- ديوان أحمد شوقي ٧٤٩/١

(فسبق الكلب لتلك الشجره ** لينذر الطير كما قد أنذره)

٤٩- ديوان أحمد شوقي ٧٧٥/١

(كأني وجه صياد ** وأنت الطير في الغصن)

٥٠- ديوان أحمد شوقي ٧٨٥/١

(تنحشد الطير بأكنافه ** ويجمع الوحش جماعاته)

٥١- ديوان أحمد محرم ١٨٧/١

(عكفت عليه الطير تحسب أنما ** طاحت به أيدي الردى وكأن قد)

٥٢- ديوان أحمد محرم ٢٢٢/١

(كذاك خشاش الطير للنسر خضع ** وللأسد من وحش الفلا خير مطعم)

٥٣- ديوان أحمد محرم ٢٣١/١

(رماهما نسره من بعدما احتكما ** في الطير من كل غداء ورواح)

٥٤- ديوان أحمد محرم ٢٧٠/١

(يرون وجوه الأمر يمنا وقد جرى ** به الطير نحسا فهو أشأم أنكد)

٥٥- ديوان أحمد محرم ٢٧٢/١

(لا زاجر الطير أمسك عن بوارحها ** ماذا تهيج سوى تنعاب غربان)

٥٦- ديوان أحمد محرم ٢٧٢/١

(لا منطق الطير من وحي القريض ولا ** عندي بقية علم من سليمان)

٥٧- ديوان أحمد محرم ٥٠٠/١

(يظل بمستقر الهون ملقى ** يناجي الطير أو يحصي السنينا)

٥٨- ديوان أحمد محرم ٦٢٩/١

(نسائل عارفات الطير عنه ** ألا أين الخليفة نبئينا)

٥٩- ديوان أحمد محرم ٦٥٧/١

١(يستشرف الطير تستهوي عصابتها ** عمياء آفاقها غبر مجاهيل)

٦٠- ديوان أحمد محرم ٧٦٣/١

(جرت بارحات الطير ترمي رجاءها ** بأسحم ما ينفك حران ينعب)

٦١- ديوان أحمد محرم ٧٩٧/١

(أرى الطير في واديك شتى ضروبه ** وما يستوي شاديه يوما ونائحه)

٦٢- ديوان أحمد محرم ٩٦٤/١

(تزعم الطير وما من دافع ** إن قضى للطير أمرا أو اتاحا)

٦٣- ديوان أسامة بن منقذ ١٨٨/١

٣(فراق أتى لم تخبر الطير كونه ** ولا رفعوا فيه الحدوج ولا حطوا)

٦٤- ديوان أسامة بن منقذ ٤٧١/١

(تسير جيوش الطير فوق جيوشها ** لها كل يوم من عداها ولائم)

٦٥- ديوان أسامة بن منقذ ٦٢٨/١

(لكن لقلبي من تذكارها قلق ** ونزوة كاختباط الطير في الشرك)

٦٦- ديوان أمين تقي الدين ٤٠/١

(ويا حبيبا نأي عني وغادرني ** تهيجني الطير تشدو في غصون نقا)

٦٧- ديوان أمين تقي الدين ١٧٣/١

(إذا الطير عاجت به تستريح ** ترامت عياء على الجلمد)

٦٨- ديوان أمين تقي الدين ١٩٦/١

(كست جناحين من دين ومن أدب ** والسر في الطير للسبق الجناحان)

٦٩- ديوان إبراهيم اليازجي ٥٦/١

(لكل الطير أجنحة وريش ** ولكن بينها ما لا يطير)

٧٠- ديوان ابن الخياط ٢٢٢/١

(ترى الطير والوحش من جانب ** ه يشكو البطين بها الأخمص)

٧١- ديوان ابن الرومي ١٤/١

(وجدت قسى القوم في الطير جدها ** فظلت سجودا للرماة وركعا)

٧٢- ديوان ابن الرومي ٤٥٣/١

(إذا نحن شئنا عللتنا صوادح ** من الطير جمات الأهازيج والنصب)

٧٣- ديوان ابن الرومي ٦٢٥/١

(بواكي الطير فيها بانتحاب ** يذكرني الشباب رياض حزن)

٧٤- ديوان ابن الرومي ٦٣٣/١

(إذا ماست ذوائبها تداعت ** بواكي الطير فيها بانتحاب)

٧٥- ديوان ابن الرومي ٧١٧/١

(لا سيما وله وجه به قحة ** وعارض كجبين الطير مهلوب)

٧٦- ديوان ابن الرومي ٨٦٨/١

(ولقد أشعر الجناة عليكم ** حذر الطير والعقاب تخوت)

٧٧- ديوان ابن الرومي ٨٩٧/١

(عظام قد براها السل بريا ** فما فيها لبعض الطير قوت)

٧٨- ديوان ابن الرومي ٩٩٨/١

(له وقدة بين السماء وبينه ** تلم بها الطير العوافي فتهرج)

٧٩- ديوان ابن الرومي ١٠٢٦/١

(كالناظرين بصوت الهاتف البحجا ** يا عائف الطير من طلاب نائله)

٨٠- ديوان ابن الرومي ١٠٢٦/١

(ولا تعف باكرات الطير والروحا ** فإن قصرك أن تلقى بعقوته)

٨١- ديوان ابن الرومي ١٠٤٩/١

(برز تصيخ الطير منه مخافة ** فهن مصفات إلى الأرض جنح)

٨٢- ديوان ابن الرومي ١٠٦٨/١

(أي حرز فيه من الطير أن لو ** جعلوه فزاعة في قراح)

٨٣- ديوان ابن الرومي ١١١٥/١

١(تتغنى الطير في حافاتها ** بلحون تدع القلب فرح)

٨٤- ديوان ابن الرومي ١١٣٤/١

البحر : - (غرد الطير في الرياض وناحا ** وشكا العشق والغرام وباحا)

٨٥- ديوان ابن الرومي ١٢٤٨/١

٧٦٩ (كما أزهرت جنات عدن وأثمرت ** فأضحت وعجم الطير فيها تغرد)

٨٦- ديوان ابن الرومي ١٥٩٦/١

(أنى فهمتم كلام الطير ويحكم ** والترجمان الذي سميته مودي)

٨٧- ديوان ابن الرومي ١٦٦٤/١

(تستأنس الطير إلى قوسه **كأنه محراب داوود)

٨٨- ديوان ابن الرومي ١٧٤٧/١

١٦(وطيرة من نواطق الطير ** بينت لي الحزم في البدار إلى)

٨٩- ديوان ابن الرومي ٢١١٨/١

(قفاه هول لمن تأمله ** ووجهه طيرة من الطير)

٩٠- ديوان ابن الرومي ٢٥١٦/١

(فتى يلحم الطير الغراث بسيفه ** ويطعم في الأعوام ذات المخامص)

٩١- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٤/١

٣(وأذكى نسيم الروض ريعان ظله ** وغنى مغني الطير فيه فسجعا)

٩٢- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٤/١

(فكانت أرانين الذباب هناكم ** على شدوات الطير ضربا موقعا)

٩٣- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٥/١

(وما جشمتني الطير ما أنا جاشم ** بأسبابها إلا ليجشمن مضلعا)

٩٤- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٥/١

(إذا نبضوا أوتارهم فتجاوبت ** لها زفرات تصرع الطير خولعا)

٩٥- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٥/١

(هنالك تغدو الطير ترتاد مصرعا ** وحسبانها المكذوب يرتاد مرتعا)

٩٦- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٦/١

٥(وجدت قسي القوم في الطير جدها ** فظلت سجودا للرماة وركعا)

٩٧- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٦/١

(هنالك تلقى الطير ما طيرت به ** على كل شعب جامع فتصدعا)

٩٨- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٦/١

(فلو أبصرت عيناك يوما مقامنا ** رأيت له من حلة الطير أمرعا)

٩٩- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٧/١

(ولا عيب فيها غير أن نذيرها ** يروع قلوب الطير حتى تصعصعا)

١٠٠- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٨/١

٧(تؤوب بها قد أمتعتك وغادرت ** من الطير مفجوعا به ومفجعا)

١٠١- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٨/١

(تقلب نحو الطير عينا بصيرة **كعينك بل أذكى ذكاء وأسرعا)

١٠٢- ديوان ابن الرومي ٢٧٠٩/١

(أتت ما أتت من كيدها ثم صممت ** تدر دريرا يخطف الطير ميلعا)

١٠٣- ديوان ابن الرومي ٢٧٩٨/١

٨(وما يستوي في الطير صقر وهامة ** لعمري ولا شحاجها وسجوعها)

١٠٤- ديوان ابن الرومي ٢٨٧٣/١

(مديحا إذا ما الطير مرت رعالها ** بمنشده ظلت هنالك تعكف)

١٠٥- ديوان ابن الرومي ٢٩٤٨/١

١٢(سما فحلق منه أجدل لحم ** لما أسفت بغاث الطير إسفافا)

١٠٦- ديوان ابن الرومي ٢٩٥٢/١

(ظلوا قتيلا ومصفودا وذا هرب ** تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا)

١٠٧- ديوان ابن الرومي ٢٩٦١/١

(لما أسفت بغاث الطير إسفافا ** من العتاق يجلي قشعما دربا)

١٠٨- ديوان ابن الرومي ٢٩٦٦/١

(تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا ** أسير قتل وإن أضحى طليق يد)

١٠٩- ديوان ابن الرومي ٢٩٧٧/١

(سما فحلق منه أجدل لحم ** لما أسفت بغاث الطير إسفافا)

١١٠- ديوان ابن الرومي ٢٩٨٢/١

(ظلوا قتيلا ومصفودا وذا هرب ** تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا)

١١١- ديوان ابن الرومي ٣١٧٣/١

(تزل عتاق الطير عن قذفاته ** أشم بناف بالعماء منطق)

١١٢- ديوان ابن الرومي ٣٣٠٢/١

(طار الحمام وغاص مقتدرا ** فأمات حي الطير والسمك)

١١٣- ديوان ابن الرومي ٣٨١٤/١

(ولم أزجر هناك الطير لكن ** ثناؤك حين تحتفل الحفول)

١١٤- ديوان ابن الرومي ٣٨٤٣/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

١١٥- ديوان ابن الرومي ٣٨٥٣/١

(وإن شئت ألهاني غناءان خلفة ** فصيح ومما تنطق الطير أعجم)

١١٦- ديوان ابن الرومي ٣٨٦٨/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

١١٧- ديوان ابن الرومي ٣٨٨١/١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

١١٨- ديوان ابن الرومي ٣٨٨٩/١

٥٥(وإن شئت ألهاني غناءان خلفة ** فصيح ومما تنطق الطير أعجم)

١١٩- ديوان ابن الرومي ٣٩٠١/١

(له الراية السوداء تخفق فوقها ** مع النصر رايات من الطير حوم)

١٢٠- ديوان ابن الرومي ٣٩١١/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

١٢١- ديوان ابن الرومي ٣٩٢٤/١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

١٢٢- ديوان ابن الرومي ٣٩٣١/١

(كذوب ولا رأي عن القصد أضجم ** إلى ملك لاتبرح الطير دونه)

١٢٣- ديوان ابن الرومي ٣٩٣١/١

(على ثقة أن ليس في الطير أشأم ** ترغم في السير القلاص ولاترى)

١٢٤- ديوان ابن الرومي ٣٩٣٧/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

١٢٥- ديوان ابن الرومي ٣٩٥٠/١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

١٢٦- ديوان ابن الرومي ٣٩٥٧/١

(كذوب ولا رأي عن القصد أضجم ** إلى ملك لاتبرح الطير دونه)

١٢٧- ديوان ابن الرومي ٣٩٥٧/١

(على ثقة أن ليس في الطير أشأم ** ترغم في السير القلاص ولاترى)

١٢٨- ديوان ابن الرومي ٤٠٧٢/١

(ألحمتنا الكوم فيه فأل مارقة ** ستلحم الطير منها أي إلحام)

١٢٩- ديوان ابن الرومي ٤٢٥٧/١

(تعالت عن الأيدي العواطي وأعطيت ** على الطير تفضيلا فأعطينها الرمم)

١٣٠- ديوان ابن الرومي ٤٣٥٠/١

(واعتبر أن أفسل الطير في الطي ** ر وفينا كروسات البوم)

١٣١- ديوان ابن الرومي ٤٥٨٦/١

(هبت سحيرا فناجى الغصن صاحبه ** موسوسا وتنادى الطير إعلانا)

١٣٢- ديوان ابن الرومي ٤٦٧٢/١

(ض وإن كان في مثال خوان ** فوقه الطير في الصحاف وحاشا)

١٣٣- ديوان ابن الرومي ٤٦٨٤/١

٢٦(ض وإن كان في مثال خوان ** فوقه الطير في الصحاف وحاشا)

١٣٤- ديوان ابن الرومي ٤٨٦٦/١

(كيف الطريق إلى الطير المشوم وقد ** أذاقنا تعبا منه وعنانا)

١٣٥- ديوان ابن الفارض ١٠٠/١

(يرى الطير في الأغصان يطرب سجعها ** بتغريد ألحان لديك شجية)

١٣٦- ديوان ابن الفارض ١٠٢/١

(ويحتال بالأشراك ناصبها على ** وقوع خماص الطير فيها بحبة)

١٣٧- ديوان ابن الفارض ١٠٢/١

(ويصطاد بعض الطير بعضا من الفضا ** ويقنص بعض الوحش بعضا بقفرة)

١٣٨- ديوان ابن القيسراني ٢٠٤/١

(إذا شد الطير في أغصانها وقفت ** على حدائقها الأسماع والحدق)

١٣٩- ديوان ابن القيسراني ٣٠٢/١

٢(وضحت له سبل الهدى ** وجرت له الطير الميامن)

١٤٠- ديوان ابن المعتز ٤٢٣/١

(ترى الطير في أغصانهن هواتفا ** تنقل من وكر لهن إلى وكر)

١٤١- ديوان ابن المعتز ٤٤٢/١

(قباضة كل أمر **كقبض باز الطير)

١٤٢- ديوان ابن النبيه ٤٨/١

(تشاجر الطير في أشجارها سحرا ** ومالت القضب للتعنيق فاصطلحت)

١٤٣- ديوان ابن النبيه ١٠١/١

١(غسل الفوارس بالدماء ** وفي بطون الطير تقبر)

١٤٤- ديوان ابن النبيه ١٣١/١

(سيدي تهنا ** بصرع جليل الطير)

١٤٥- ديوان ابن النبيه ١٣٧/١

(فعليه السلام ما غرد الطير ** وغنى شاد ورجع حاد وقال يمدحه بقصيدة شجر فيها اسمه)

١٤٦- ديوان ابن النبيه ١٥٦/١

(طأهم بجيشك لا تحفل بكثرتهم ** فإنهم لبغات الطير أقوات)

١٤٧- ديوان ابن حيوس ٦٠/١

(ومن لا يعيف الطير إن سنحت له ** وإن خالط الماء امتنان تعيفا)

١٤٨- ديوان ابن حيوس ٦٧/١

(وما رأينا سماء قبل يومك ذا ** في أفقها الطير والآساد تصطحب)

١٤٩- ديوان ابن حيوس ٥٤٢/١

٢(ومضى مضي الطير يطلب وكره ** يلحى القتال ويحمد الإحجاما)

١٥٠- ديوان ابن خفاجة ٥/١

البحر : متقارب تام (ألا أفصح الطير حتى خطب ** و خف له الغصن حتى اضطرب)

١٥١- ديوان ابن خفاجة ١٢٩/١

٢(ولم أتلق الريح تندى على الحشى ** شذاء ولم أطرب إلى الطير شاديا)

١٥٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٣/١

(وضيف بحيث الطير تدعى إلى القرى ** يضيق به رحب المباءة والنزل)

١٥٣- ديوان ابن دارج القسطلي ١٦٨/١

(بحور جدواه في الافاق زاخرة ** وقد يزاحم هيم الطير في ثمده)

١٥٤- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٠/١

(وقد توجس من يمناك بمرقة ** في عارض الطير من برده)

١٥٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٢٢/١

(وغنت الطير في أغصانها طربا ** وشدو طير العدى والكفر إعوال)

١٥٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٤٧/١

(حضروا الإذن الذي عودتهم **كظماء الطير أسرابا ترد)

١٥٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٧٥/١

(تراع بها الأجبال من رنة الصدى ** ويذعر فيها الطير أن يترنما)

١٥٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٢٩/١

٢(لا يزجر الطير في سهل ولا جبل ** إلا بوارح تعمي عين مقتربه)

١٥٩- ديوان ابن دريد ٦٢/١

(عكف الدمع على كل عين ** رأت الطير عليهم عكوفا)

١٦٠- ديوان ابن دريد ١١٧/١

٢(لا يسلك الخير سبيل الشر ** والله يقضي ليس زجر الطير)

١٦١- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١/ ٩٠

البحر : بسيط تام (طير أبابيل جاءتنا فما برحت ** إلا واقواسنا الطير لأبابيل)

١٦٢- ديوان ابن زمرك ١/١٤٥

(ترى الطير في أجوافها قد تصففت ** على نعم عند الإله كفاؤها)

١٦٣- ديوان ابن زمرك ١/٦٨

(غنى عليه الطير وهو بدوحه ** والآن غنى فوقه ظبي اغر)

١٦٤- ديوان ابن زمرك ١/٧٢

(وانظم غناء الطير فيه مدائحا ** وانثر من الزهر الدراهم والدرر)

١٦٥- ديوان ابن زمرك ١/٨٥

(بهضبة نعمي قد سمونا لأوجها ** فصدنا بأعلاها الشهي من الطير)

١٦٦- ديوان ابن زمرك ١/٨٦

(فأنت إذا من ذرق جدك نابت **كما تنبت الأشجار من ذرق الطير)

١٦٧- ديوان ابن زمرك ١/٨٨

(تغني قيان الطير في جنباتها ** فيرقص غصن البان في حلل خضر)

١٦٨- ديوان ابن زمرك ١/١٨٢

(تظلل سحب الطير جيشك حيثما ** تميل به الرايات وهي حوامل)

١٦٩- ديوان ابن زمرك ١/٢٥٥

(وساجع العود في كف النديم إذا ** ما استوقفت ساجعات الطير يغريها)

١٧٠- ديوان ابن زمرك ١/٢٥٦

٣(لم يرقص الدوح بالأكمام من طرب ** حتى شدا من قيان الطير شاديها)

١٧١- ديوان ابن زمرك ١/٢٩٩

(تغرد في أفنانها الطير كلما ** تحس به ايدي القيان الملاهيا)

١٧٢- ديوان ابن زمرك ١/٣٤٢

(غرد الطير فنبه من نعس ** يا مدير الراح)

١٧٣- ديوان ابن زمرك ١/٣٧٨

(فلتنطق الطير بالهناء ** وليضحك الزهر في الكمام)

١٧٤-   ديوان ابن زيدون ١/٢٦٨

(قد أتتنا الطير تشدو ** بعض أبيات الأغاني)

١٧٥-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٨٩

(هيهات عاق عن السلو فؤاده ** سبب يعوق الطير عن أوكاره)

١٧٦-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٠٧

(نطق الشعر حين لاحت ولم لا ** تسجع الطير في ربيع الجمال)

١٧٧-   ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٢٤

(و قد يهجر الطير أوكاره ** إذا وجد الأمن والسنبلا)

١٧٨-   ديوان ابن شهاب ١/٢٧٧

(ما لبغات الطير في جوها ** تطمع في نيل أذى نسره)

١٧٩-   ديوان ابن شهاب ١/٢٩٥

(شباعا تظل الطير في غزواته ** بلحم العدى والوحش تغتالهم نهشا)

١٨٠-   ديوان ابن شهاب ١/٤٦٨

١(وعليها عاكفات الطير تتلو ** فنون السجع في أفنانها)

١٨١-   ديوان ابن شهاب ١/٤٧١

(فادع لليوم العصيب الجند ** تعرف بغاث الطير من عقبانها)

١٨٢-   ديوان ابن شهيد ١/١١

(وهل يقدم البازي على الطير في الضـحى ** إذا زال عن ريش الجناح القوادم سـلام عليكم لا تحية شاكر ولكن شجى تنسد منه الحلاقم)

١٨٣-   ديوان ابن شهيد ١/١٠٧

البحر : - (وتدري سباع الطير أن كماته ** إذا لقيت صيد الكماة سباع)

١٨٤-   ديوان ابن عبد ربه ١/٢٩٨

(تتبعه الطير في الأعادي ** تجني كلا العشب من كلاها)

١٨٥-   ديوان ابن مشرف ١/٦٣

٤(فظلت تحاكي الطير في ظلمة الدجا ** وإن لاح ضوء الصبح للعش تهرب)

١٨٦- ديوان ابن مشرف ١/١٤٣

(فغادر قتلى يعصب الطير حولها ** ويشبع منها النسر والذيب والنمر)

١٨٧- ديوان ابن مشرف ١/٢٠٣

(فأهل العصر مثل الطير طبعا ** بخفتها وأحلام السعال)

١٨٨- ديوان ابن مشرف ١/٢٢٠

(فغادر قتلى يعصب الطير حولها ** وترتادها عقباته وقشاعمه)

١٨٩- ديوان ابن مشرف ١/٢٣٤

(فاهتزت الأرض منها روضة وربت ** زهرا ورجع فيها الطير ألحانا)

١٩٠- ديوان ابن مشرف ١/٢٦٦

(لا تستمع قول الضوارب بالحصا ** والزاجرين الطير بالطيران)

١٩١- ديوان ابن مشرف ١/٣٥٣

(بجيش يسوق الطير والوحش زجره ** فلم تر وكرا عامرا لا ولا سربا)

١٩٢- ديوان ابن معتوق ١/١٩٤

(مهاة خدر سباع الطير تألفها ** لعلمها بجنوب حولها تجب)

١٩٣- ديوان ابن معتوق ١/٣١٢

(ومصرع أسرى موثقين قلوبهم ** بحومته أضحت مع الطير حوما)

١٩٤- ديوان ابن معصوم المدني ١/٢١٥

البحر : طويل (لمن ساريات بين وهن وتغليس ** تزف زفيف الطير في صور العيس)

١٩٥- ديوان ابن مقبل ١/٤

(بدا كعتيق الطير قاصر طرفه ** مسربل ديباج القميص المطيب)

١٩٦- ديوان ابن مقبل ١/٣١

(غدت عن جبين تمزق الطير مسكه **كمزق اليماني السابري المقددا)

١٩٧- ديوان ابن مقبل ١/٦١

(تخير نبع العيكتين ودونه ** متالف هضب تحبس الطير أوعرا)

١٩٨- ديوان ابن مقبل ٩٤/١

(إذا الطير أمست وهي عبس جوانح ** فويق بيوت الحي تهفو وتخطف)

١٩٩- ديوان ابن نباتة المصري ٤٤/١

(تسقط الطير حيث تلتقط الح ** ب وتغشى منازل الكرماء)

٢٠٠- ديوان ابن نباتة المصري ٣١٧/١

(بعاد وقرب فيهما النوح والبكا ** أعلم ورق الطير في الوكنات)

٢٠١- ديوان ابن نباتة المصري ٤٣٥/١

(وللقيان بورق الطير مشتبه ** هذي وتلك على العيدان قد صدحت)

٢٠٢- ديوان ابن نباتة المصري ٤٤٠/١

(فيا فرخ ضعفي حيث صرت فريسة ** وصار حمام الأيك في الطير جارحي)

٢٠٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٠٦/١

(وتشتكي الطير نعابا بفرقتنا ** وما طيور النوى إلا مطاياك)

٢٠٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٢٨/١

٤(اذا شدا الطير شق الزهر من أسف ** ثيابه فكأن الطير يرثيكا)

٢٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٢٩/١

(كم آمن فيه أمن الطير في حرم ** وكان مثل قطاة غرها شرك)

٢٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٥٥/١

(في معشر نجب تغزو نبالهم ** مالا غزت في العدى الطير الابابيل)

٢٠٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٧٨/١

(تحمى البزاة بغاث الطير حوزته ** فالورق طيارة عنه مع الحجل)

٢٠٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٨٣/١

(ولا شفق الإصباح ماء وقهوة ** ولا الطير في دوح على العود مرنان)

٢٠٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٢٣٨/١

(كأن عتاق الطير بين رماحه ** بنود تهاوى للطعان وتعتلى)

٢١٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٧٥/١

(و أخذنا الوحش من المسارب ** وفعلنا في الطير فوق الواجب)

٢١١- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٧٨/١

(و كل كركي عجيب السير **كأنه طيف خيال الطير)

٢١٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٨٩/١

(لنعم وكور الدين تدرج بينها ** فإنا رأينا دارج الطير يفرخ)

٢١٣- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٤٩/١

(حنيني إليه ظاعنا ومخيما ** وليس حنين الطير إلا إلى الوكر)

٢١٤- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٩٣/١

(و لم تعلم الطير الحوائم فوقنا ** إلى أين تستذري ولا أين تفزع)

٢١٥- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٠٠/١

٨(وغرد فيها الطير بالنصر واكتست ** زرابي من أنوارها لا توشع)

٢١٦- ديوان الأبيوردي ٣٤٧/١

(وحول خبائها أشلاء قتلى ** رفعن عقيرة الطير المرن)

٢١٧- ديوان الأبيوردي ٤٠٨/١

(يلوذ الرعايا آمنين بعزه ** لياذ عتاق الطير بالجبل الراسي)

٢١٨- ديوان الأبيوردي ٤٥٢/١

(تشد النزاريات أطنابه العلا ** بأرض يلوذ الطير فيها بعوسج)

٢١٩- ديوان الأبيوردي ٦٦٣/١

(وحلقت بفؤادي عند كاظمة ** ليل النقا من عتاق الطير أظفار)

٢٢٠- ديوان الأبيوردي ٧٦٣/١

(ولم تنذر الطير النواعب بالنوى ** وألقى العصا حادي المطي وسائقه)

٢٢١- ديوان الأحوص ١٩٢/١

(يستنزل الطير كرها من منازلها ** إلى المنية والآساد في الأجم)

٢٢٢- ديوان الأخطل ٥٦/١

(باز تظل عتاق الطير خاشعة ** منه وتمتصع الكروان واللبد)

٢٢٣- ديوان الأخطل ٦٠/١

(ماض ترى الطير تردي في منازله ** على مزاحيف كانت تبلغ النجدا)

٢٢٤- ديوان الأخطل ١٣٧/١

(حلائل شيخ في منيف كأنما ** نماهن قشعم من الطير في وكر)

٢٢٥- ديوان الأخطل ٢٣٥/١

(صرعى يظلل الطير يحجل بينها ** ينقرن أعينها مع الأوصال)

٢٢٦- ديوان الأعشى ١/٢

*عنوان القصيدة : ما تعيف اليوم في الطير الروح

٢٢٧- ديوان الأعشى ١/٢

ما تعيف اليوم في الطير الروح   من غراب البين أو تيس برح

٢٢٨- ديوان الأعشى ٢/١١

طريق وجبار رواء أصوله **عليه أبابيل من الطير تنعب

٢٢٩- ديوان الأعشى ١/٢٧

وذا شرفات يقصر الطير دونه **ترى للحمام الورق فيه قرامصا

٢٣٠- ديوان الأعشى ١/٣٩

تخبرهن الطير عنك بأوبة **وعين أقرت نومها بلقائكا

٢٣١- ديوان الاعشى ١/٢

عنوان القصيدة : ما تعيف اليوم في الطير الروح

٢٣٢- ديوان الاعشى ١/٢

ما تعيف اليوم في الطير الروح

٢٣٣- ديوان الاعشى ٢/١١

عليه أبابيل من الطير تنعب

٢٣٤- ديوان الاعشى ١/٢٧

وذا شرفات يقصر الطير دونه

٢٣٥- ديوان الاعشى ١/٣٩

تخبرهن الطير عنك بأوبة

٢٣٦- ديوان البرعي ١٦/١

(وتمسك في الهواء الطير بسطا ** وقبضا في رواح وابتكار)

٢٣٧- ديوان البرعي ١٩/١

١(ممسك الطير في الهواء ومحي ** الحوت في الماء فهو كاف كفيل)

٢٣٨- ديوان البرعي ٧٧/١

(و كم شجرت لهم فوق الهوادي ** رماح تمنع الطير الوقوعا)

٢٣٩- ديوان البوصيري ٢١٢/١

(فردت الجن عن سمع ملائكة ** إذ ردت البشر الطير الأبابيل)

٢٤٠- ديوان الحسن بن هانئ ٧/١

(فيها من الطير أصناف مشتتة ** ما بينهن وبين النطق شحناء)

٢٤١- ديوان الحسن بن هانئ ٢٨/١

(ثم ابتدرنا الطير في اعتلائها ** بنادقا تعجب لاستوائها)

٢٤٢- ديوان الحسن بن هانئ ٢٨/١

(لا تحوج الرامي إلى انتقائها ** فهي تراقي الطير في ارتقائها)

٢٤٣- ديوان الحسن بن هانئ ١٠٢/١

(تسبق الطير في السماء إذا ما اس ** تعجلوها بجيئة وذهاب)

٢٤٤- ديوان الحسن بن هانئ ٣٩١/١

البحر : وافر تام (زجرت كتابكم لما أتاني ** بزجر سوانح الطير الجواري)

٢٤٥- ديوان الحسن بن هانئ ٤٤٢/١

(لا أذود الطير عن شجر ** قد بلوت المر من ثمره)

٢٤٦- ديوان الحسن بن هانئ ٤٤٥/١

٣(تتأيا الطير غدوته ** ثقة بالشبع من جزره)

٢٤٧- ديوان الحسن بن هانئ ٤٥٠/١

(طي القراري الحبر ** لم تتقعدها الطير)

٢٤٨- ديوان الحسن بن هانئ ٦٨٢/١

(وغنت الطير بعد عجمتها ** واستوفت الخمر حولها كملا)

٢٤٩- ديوان الحطيئة ١١٣/١

(ترى عافيات الطير قد وثقت لها ** بشبع من السخل العتاق منازله)

٢٥٠- ديوان الحطيئة ١٣١/١

(لا يزجر الطير إن مرت به سنحا ** و لا يفيض على قسم بأزلام)

٢٥١- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٣٩/١

(وإن حبست فخير الطير محتبس ** متى رأيت حداة أودع القفصا)

٢٥٢- ديوان الحكم بن أبي الصلت ١٦٠/١

(في ليلة لحجاج الطير دامسة ** يأوي بها الذئب من ذعر إلى الراعي)

٢٥٣- ديوان الخالديان ٢٣/١

(ما تنكر الطير أنه ملك ** لها فبالتاج راح معتصبا)

٢٥٤- ديوان الخالديان ٥٨/١

١(كم قد وقعت وقوع الطير في شرك ** فضعضعت منتي منه قوى المرر)

٢٥٥- ديوان الراعي النميري ٢٥/١

(رأيت ردافى فوقها من قبيلة ** من الطير يدعوها أحم شحوج)

٢٥٦- ديوان الراعي النميري ٣١/١

(لا سانح من سوانح الطير يث ** نيني ولا ناعب إذا نعبا)

٢٥٧- ديوان الراعي النميري ٤٠/١

(فسبح من لم يزجر الطير منهم ** وأيقن قلبي أنهن نواجح)

٢٥٨- ديوان الراعي النميري ٤٠/١

(فأول من مرت به الطير نعمة ** لنا ومبيت عند لهوة صالح)

٢٥٩- ديوان الراعي النميري ٦٣/١

١(فلما علا وجه النهار ورفعت ** به الطير أصواتا كواعية الجند)

٢٦٠- ديوان الراعي النميري ١٣٣/١

(كأن على أعجازها كلما رأت ** سماواته فيئا من الطير وقعا)

٢٦١- ديوان الراعي النميري ١٨٧/١

(ونازعني بها ندمان صدق ** شواء الطير والعنب الحقينا)

٢٦٢- ديوان الراعي النميري ١٨٨/١

(تشق الطير ثوب الماء عنه ** بعيد حياته إلا الوتينا)

٢٦٣- ديوان السري الرفاء ٢٧/١

(كأن صنوف الطير عاذت بأرضها ** وقد سامها ضيما أسود سمائها)

٢٦٤- ديوان السري الرفاء ١٠٢/١

(مسلم و سباع الطير حائمة ** يخطفن ما طار في الآفاق أو سربا)

٢٦٥- ديوان السري الرفاء ١٤٩/١

(و آمنة لا الوحش يزعر سربها ** و لا الطير منها داميات المخالب)

٢٦٦- ديوان السري الرفاء ٢٢٩/١

(فرحت مطوي المنى ** لا أزجر الطير الروح)

٢٦٧- ديوان السري الرفاء ٣٤١/١

(مقيم تمر الطير دون مقامه ** فليس ترى عيناه إلا ظهورها)

٢٦٨- ديوان السري الرفاء ٣٦٨/١

(بين غدر يقع الطير بها ** فتراهن رياضا في غدر)

٢٦٩- ديوان السري الرفاء ٤٨٦/١

(ضامن زاد جد في إحرازه ** ندبا هوان الطير في إعزازه)

٢٧٠- ديوان السري الرفاء ٥٢٥/١

(فنازلات تهوي على عجل ** تهاوي الطير أشعرت جزعا)

٢٧١- ديوان السري الرفاء ٦٩٤/١

(أقبل قد غص بمد مقبل ** و الطير تنقض عليه من عل)

٢٧٢- ديوان السري الرفاء ٦٩٤/١

(كأنها مخروطة من جندل ** إن يقنص الطير بها لا يعدل)

٢٧٣- ديوان السري الرفاء ١/٧٥٤

(أجد الطير شلوك وهو باد ** لمخترق الجنائب والشمال)

٢٧٤- ديوان السري الرفاء ١/٩١٤

(إذا غنت الطير فيها ضحى ** حسبت القيان بها شاديه)

٢٧٥- ديوان السيد الحميري ١/١١٩

(ما قلت في الطير خلاف الذي ** رويته أنت بآثار)

٢٧٦- ديوان السيد الحميري ١/١٥١

(تروح عنه الطير وحشية ** والأسد من خيفته تفزع)

٢٧٧- ديوان السيد الحميري ١/١٥٨

(فأني اهتدت للركب والركب معرس ** بحيث يظل الطير والوحش ترتع)

٢٧٨- ديوان السيد الحميري ١/٢٠٦

(كأن الطير حولهم نصارى ** عكوفا حول صلبان الأبيل)

٢٧٩- ديوان السيد الحميري ١/٢٠٦

(فأرسل الله إليه ملكا ** في صورة الطير الغداف المنحجل)

٢٨٠- ديوان الشريف الرضي ١/١٤

١(قفاز لا تهاج الطير فيها ** ولا غاد يروع بها الظباء)

٢٨١- ديوان الشريف الرضي ١/١٥٤

(تنفر ذود الطير عن وكراتها ** فكل إذا لاقيته متغرب)

٢٨٢- ديوان الشريف الرضي ١/٤٢٨

(ويوم من الأيام شوهت وجهه ** بأغبر كد الطير حتى تبلدا)

٢٨٣- ديوان الشريف الرضي ١/٥٠٣

٢(وبحر دم تعوم الطير فيه ** و ترقى بين امواج الطراد)

٢٨٤- ديوان الشريف الرضي ١/٥٢٠

(تتبعهم نظرات الصقور ** ن هفهفة الطير جدا)

٢٨٥- ديوان الشريف الرضي ١/٦٤٧

(عند أقنى من البزاة عتيق ** ترك الطير واقعات وطارا)

٢٨٦- ديوان الشريف الرضي ٦٥٤/١

(أباغث الطير تراءت صقرها ** فحل وغى يئسي الفحول هدرها)

٢٨٧- ديوان الشريف الرضي ٩١٤/١

(حموكم والأسنة في الهوادي ** وقوع الطير تبتدر اللقاطا)

٢٨٨- ديوان الشريف الرضي ٩٢٠/١

(طمع ورطني في حبلهم ** ويصاد الطير من حيث لقط)

٢٨٩- ديوان الشريف الرضي ١٠٦٤/١

(رذايا هوى إن عن برق تطاولوا ** وإن عارضوا الطير الغوادي تعيفوا)

٢٩٠- ديوان الشريف الرضي ١٠٩١/١

(يهتن للمرء تفريه أظافره **كما تهش سباع الطير للجيف)

٢٩١- ديوان الشريف الرضي ١١٣٣/١

البحر : سريع (تعيف الطير فأنبأنه ** أن ابن ليلى علقته علوق)

٢٩٢- ديوان الشريف الرضي ١١٣٤/١

(يسل عينيه على مرية ** عن زجل الطير قبيل الشروق)

٢٩٣- ديوان الشريف الرضي ١٤٦٧/١

(معاشر للسوائم في ذراهم ** أمان الطير آمنها الحرام)

٢٩٤- ديوان الشريف الرضي ١٥١٠/١

البحر : وافر تام (لعمر الطير يوم ثوى ابن ليلى ** لقد عكفت على لحم كريم)

٢٩٥- ديوان الشريف الرضي ١٦٠٣/١

(ستقبرني الطير كيلا أكون ** سواء وأمواته في الرجم)

٢٩٦- ديوان الشريف الرضي ١٦٩٢/١

(رمت بني ساسان عن مربعهم ** رمي المغالي أمن الطير الثكن)

٢٩٧- ديوان الشريف الرضي ١٧٠٧/١

٥(فإن أصب فمقادير محجزة ** وإن أصب فعلى الطير الميامين)

٢٩٨- ديوان الشريف الرضي ١٨٠١/١

(أتاك يقتاد عيدا في حقائبه ** زاد السرور على الطير الميامين)

٢٩٩- ديوان الشريف المرتضى ٢٠٨/١

(تعاف الطير جيفته وتأبى ** عراقته وإن كانت ' سغابا)

٣٠٠- ديوان الشريف المرتضى ٣٧٦/١

(ولم تك إلا نظرة ثم لفتة **كنغبة ظمآن من الطير لاغب)

٣٠١- ديوان الشريف المرتضى ٥٩٩/١

٤(فما ' رمت ' حتى الطير تعترق الطلى ** وحتى جبين الترب بالدم راشح)

٣٠٢- ديوان الشريف المرتضى ٦٢٨/١

(وإذا أمك الحمام فما يغ ** ني من الطير بارح وسنيح)

٣٠٣- ديوان الشريف المرتضى ٧٤٧/١

(وما كان الزمان يرى عليها ** لغير الطير جائلة مجالا)

٣٠٤- ديوان الشريف المرتضى ٧٦١/١

(وأطعمت منه الطير رغما لأنفه ** وكان طعاما يحتويه وبيلا)

٣٠٥- ديوان الشريف المرتضى ١١١٧/١

٤(يضم رجالا من قريش إذا دعوا ** ليوم نزال أشبع الطير لحمه)

٣٠٦- ديوان الشماخ بن ضرار ٤/١

(ترى الطير العتاق تنوش منها ** عيونا قد ظهرن وغائرات)

٣٠٧- ديوان الشماخ بن ضرار ٩/١

(قليلا كحسو الطير ثم تقلصت ** بنا كل فتلاء الذراعين عوهج)

٣٠٨- ديوان الشماخ بن ضرار ٦٢/١

(وظلت كأن الطير فوق رؤوسها ** صياما تراعى الشمس وهو كظوم)

٣٠٩- ديوان الشماخ بن ضرار ٦٨/١

(وماء قد وردت لوصل أروى ** عليه الطير كالورق اللجين)

٣١٠- ديوان الشنفرى ٢٦/١

(وعتاق الطير تهفو بطانا ** تتخطاهم فما تستقل)

٣١١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢١/١

وجنحت للحرم الذي فارقته ... زمنا جنوح الطير للأوكار

٣١٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٥/١

أفما سمعت الطير يعلن ... مأتم الكون الكئيب؟!

٣١٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٨/١

أوراقها مثل صغار الطير ... منظرها يطرد كل ضير!

٣١٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٩/١

يا أسرة الطير مرحى ... شيدت للبر صرحا!

٣١٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٦٤/١

أنت عناء الطير في أيكة ... ترقص للطير إذا غردا

٣١٦- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢١٦/١

عجبا! قد بلغت في مجدها ... قمة "لم تبلغ الطير ذراها"

٣١٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢٣٥/١

إنه أوطانكم قد جمعت ... فيه مثل الطير من كل الجهات

٣١٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٦/٢

لا ولا العشب في الهضاب وفي ... السفح ولا الطير ساحر الرجيع

٣١٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٧١/٢

وكذا الحرص أوقع الطير في الفخ ... فكان له الهلاك مصيرا

٣٢٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١٦٥/٢

ونامت جموع الطير في وكناتها ... كما نام حتى الحوت في لجج الماء

٣٢١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٣١/٢

وكذا الطير صادحات تغني ... بلحون تزري بألحان "معبد"

٣٢٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٨٥/٢

ولم تلبث عصـائب الطير أن تجمعت من أعشـاشـها واندفعت في جوقة مؤتلفة متسـقة ترسل من حناجرها الصغيرة ألحان أنشودة الصباح!

٣٢٣- ديوان الصبابة ٢٧/١

أحبك إن قالوا بعينك زرقة كذلك عتاف الطير زرق عيونها

٣٢٤- ديوان الصبابة ٨٢/١

فغنى عليه الطير والعود أخضر وغنى عليه الغيد والعود يابس

٣٢٥- ديوان الصبابة ٨٢/١

فلا يزال عليه أو به طرب يهيجه الأعجمان الطير والوتر

٣٢٦- ديوان الطرماح ٢٥/١

(صبحت مع الطير إذ صبحت ** بشعواء مشعلة سافحه)

٣٢٧- ديوان الطرماح ١٠٥/١

١(في شناظي أقن بينها ** عرة الطير كصوم النعام)

٣٢٨- ديوان الطرماح ١٢١/١

٥(ترنق الطير إذا ما عدت ** أنفاسها في قبل إرخامها)

٣٢٩- ديوان الفرزدق ٤٤/١

(كليبية لم يجعل الله وجهها **كريما ولم تزجر لها الطير أسعدا)

٣٣٠- ديوان الفرزدق ٦١/١

(تظل عتاق الطير تنفي هجينها ** جنوحا على جثمان آخر ناصع)

٣٣١- ديوان المتنبي ١٣٠/١

(يفدي أتم الطير عمرا سلاحه ** نسور افلا أحداثها والقشاعم)

٣٣٢- ديوان المعاني ٢٧/١

كأن قلوب الطير رطبا ويابسا ... لدى وكرها العناب والحشف البالي

٣٣٣- ديوان المعاني ٤٤/١

قد عود الطير عادات وثقن بها ... فهن يتبعنه في كل مرتحل

٣٣٤- ديوان المعاني ٥٧/١

ومن أحسن تشبيه جاء في الهيبة قولهم: "كأن على رؤوسهم الطير " . وذلك أن الهائب تسكن جوارحه فكأن على رأسه طائرا يخاف طيرانه إن تحرك.

٣٣٥- ديوان المعاني ٦٤/١

لعمرو أبي الطير المربة غدوة ... على خالد أن قد وقعن على لحم

٣٣٦- ديوان المعاني ٧٩/١

وأشجع قد أدركتهم فوجدتهم ... يخافون خطف الطير من كل جانب

٣٣٧- ديوان المعاني ٩٠/١

عذيري من الأيام رنقن مشربي ... ولقينني نحسا من الطير أشأما

٣٣٨- ديوان المعاني ١٤٤/١

ونوم كحشر الطير بتنا ننوشه ... على شعب الأكوار والليل غاسق

٣٣٩- ديوان المعاني ١٥٣/١

كأن صفوف الطير عاذت بأرضها ... وقد سامها ضيما أسود سمائها

٣٤٠- ديوان المعاني ١٥٨/١

وغنت الطير بألحانها ... فانتبه النرجس من رقدته

٣٤١- ديوان المعاني ١٦٢/١

وترى السرو كالمنابر تزهى ... وترى الطير فوقها خطباء

٣٤٢- ديوان المعاني ١٦٨/١

هبت سحيرا فناجى الغصن صاحبه ... سرا بها وتنادى الطير إعلانا

٣٤٣- ديوان المعاني ١٧٤/١

وماء به الطير مربوطة ... تحاكي الحلي بأطواقهما

٣٤٤- ديوان المعاني ١٨١/١

ولما التقت أقلامكم وسيوفهم ... أبدت بغاث الطير زرق الجوارح

٣٤٥- ديوان المعاني ٢٠٨/١

كأن قلوب الطير رطبا ويابسا ... لدى وكرها العناب والحشف البالي

٣٤٦- ديوان النابغة الذبياني ٢٠/١

(والمؤمن العائذات الطير تمسحها ** ركبان مكة بين الغيل والسعد)

٣٤٧- ديوان النابغة الذبياني ٦٨/١

(ترى عافيات الطير قد وثقت لها ** بشبع من السخل العتاق الأكائل)

٣٤٨- ديوان النابغة الشيباني ٤٩/١

(وقبة لا تكاد الطير تبلغها ** أعلى محاريبها بالساج مسقوف)

٣٤٩- ديوان امرؤ القيس ١٧/١

(نيافا تزل الطير قذفاته ** تراشي الفؤاد الرخص ألا تخترا)

٣٥٠- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٤١/١

(تكاد الطير من طرب ** على الأوتار تطرح)

٣٥١- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٣٥/١

(أؤمل أن ألقاك لو أجدك المنى ** وأزجر فيك الطير لو كان ينفع)

٣٥٢- ديوان بشار بن برد ٧/١

(يسقط الطير حيث ينتثر الحب ** وتغشى منازل الكرماء)

٣٥٣- ديوان بشار بن برد ٤٦/١

(لما دنا منزله أطرقوا ** إطراقة الطير لذي المخلب)

٣٥٤- ديوان بشار بن برد ٢١٧/١

(أصاخوا كأن الطير فوق رؤوسهم ** يشيمون موتا فوقهم يتقلب)

٣٥٥- ديوان بشار بن برد ٧٩٧/١

(أكاد من زفرة تباكرني ** أطير في الطير حين تبتكر)

٣٥٦- ديوان بشار بن برد ١١١٢/١

البحر : بسيط تام (لا الطير تلقط حبا في سباسبها ** ولا تهب السوافي في أقاصيها)

٣٥٧- ديوان ثابت بن جابر ٢١/١

(أجاري ظلال الطير لو فات واحد ** ولو صدقوا قالوا بلى أنت أسرع)

٣٥٨- ديوان ثابت بن جابر ٣٦/١

(وعتاق الطير تغدو بطانا ** تتخطاهم فما تستقل)

٣٥٩- ديوان جرير ١/ ٧١

٥٠ (ترى الطير العتاق تظل منه ** جوانح للكلاكل أن تصابا)

٣٦٠- ديوان جرير ١/ ١٧٨

(أرى الطير بالحجاج تجرى أيامنا ** لكم يا أمير المؤمنين وأسعدا)

٣٦١- ديوان جرير ١/ ٦٦٧

(و ما أبصر الناس التي وضحت له ** وراء خفاف الطير إلا تماديا)

٣٦٢- ديوان جميل بثينة ١/ ٢٥

(وإني لأستجري لك الطير جاهدا ** لتجري بيمن من لقائك أو سعد)

٣٦٣- ديوان حافظ إبراهيم ١/ ٦٦

١(ولو تزجرون الطير يوما علمتم ** بما تحته من عثرة وشتات)

٣٦٤- ديوان حسان بن ثابت ١/ ٤

وفي الطير بالعلياء إذ عرضت لنا

٣٦٥- ديوان حسان بن ثابت ١/ ٤

وما الطير إلا أن تمر وتنعبا

٣٦٦- ديوان حسان بن ثابت ١/ ٥٧

وعمي ابن هند مطعم الطير خالد

٣٦٧- ديوان حسان بن ثابت ١/ ١١٨

فهم صرعى تحوم الطير فيهم

٣٦٨- ديوان حسان بن ثابت ١/ ٢٢٩

بل ليت شعري وليت الطير تخبرني

٣٦٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/ ٩٠

(نعى من يضيف الطير والوحش سيفه ** وجيش المنايا تحت رايته يسري)

٣٧٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/ ٩٥

٣(تهوي سباع الطير حين تجوزها ** وتى وما للسيد فيها غار)

٣٧١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/ ١٤٥

(وطا الوحش إذ لم يجد مهربا ** ولازمت الطير أوكانها)

٣٧٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٦٥/١

(قلت فوق الكشح ما جال إلا ** وأعار الطير قلبي الجناحا)

٣٧٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٨٩/١

(واستهلت طير السماء وقالت ** مشع الطير جاء يطوي السهوبا)

٣٧٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٧٨٦/١

(أريتها يومها من قبل حين سرت ** بمشبع الطير في أعوامها الغبر)

٣٧٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٨٩٩/١

(ولي في زوايا ذلك النعش مهجة ** ترف رفيف الطير يفحص داميا)

٣٧٦- ديوان خليل جبران ٤٠٠/١

(ما الذي تبغين من جوبك يا ** شبهات الطير قالت وأبانت)

٣٧٧- ديوان خليل جبران ٧٠٥/١

(وعلم الطير في أفنان روضتها ** شتى الأفانين من شدو وتغريد)

٣٧٨- ديوان خليل جبران ٩٢٨/١

(فتغنى الطير تبشيرا به ** وكسى الأفق الرداء الأزهرا)

٣٧٩- ديوان خليل جبران ٩٥٠/١

(وأنس الطير إلى قربه ** وألفت كراته الزهر)

٣٨٠- ديوان خليل جبران ١١٠٦/١

(أو قلت إن الطير علمها ** غرد الهزاز وخفة القمري)

٣٨١- ديوان خليل جبران ١١٤٣/١

(ومولدات الطير في الأوكار **)

٣٨٢- ديوان خليل جبران ١٢٧١/١

٢(بشدوها المؤلم في أسرها ** أطلقت الطير من الأسر)

٣٨٣- ديوان خليل جبران ١٣٦٧/١

(لحظ العلوم فما ترى في روضة ** إلا ظماء الطير حول مشارع)

٣٨٤- ديوان خليل جبران ١/١٦١٤

(وتحيا صغار الطير دونك والنحل **)

٣٨٥- ديوان خليل جبران ١/١٩٣٩

(تتناغى بيض من الطير فيه ** سابحات وتحتها النجم عائم)

٣٨٦- ديوان خليل جبران ١/٢٣٥٨

(خلوا سبيل الطير يمرح هانئا ** في جوه ويورد كل مكان)

٣٨٧- ديوان خليل جبران ١/٢٣٧٢

(يستنشد الطير ألانا فينشده ** حتى الحمام بلا شجو ولا شجن)

٣٨٨- ديوان خليل جبران ١/٢٣٨٣

(سبى الأسماع والبصار منها ** غناء الطير في الظبي الأغن)

٣٨٩- ديوان خليل جبران ١/٢٤٢١

(والناس والأرباب من منحوتهم ** ومصوتات الطير والحيوان)

٣٩٠- ديوان خليل جبران ١/٢٧٦٢

(تحاذر الطير منها ** والوحش تبعد عنها)

٣٩١- ديوان دعبل بن علي ١/٧٧

البحر : طويل (فليس بغاث الطير مثل عتاقها ** وليس الأسود الغلب مثل الثعالب)

٣٩٢- ديوان دعبل بن علي ١/٢٦٥

(وأقم بالسوس معتكفا **كاعتكاف الطير بالحرم)

٣٩٣- ديوان ديك الجن ١/١٠٧

(فأم الطير في شر وعر ** وأم الوحش في يوم عبوس)

٣٩٤- ديوان ذي الرمة ١/٨٠

(كما نفض الأشباح بالطرف غدوة ** من الطير أقنى أشهل العين واقع)

٣٩٥- ديوان ذي الرمة ١/١٠٤

(نظرت كما جلى على رأس رهوة ** من الطير أقنى ينفض الطل أزرق)

٣٩٦- ديوان ذي الرمة ١/١٣٢

(وعبد يغوث تحجل الطير حوله ** قد حتز عرشيه الحسام المذكر)

٣٩٧- ديوان ذي الرمة ١/١٨٢

(ترامت وراق الطير في مستزادها ** دم في حوافيها وسخل موضع)

٣٩٨- ديوان ذي الرمة ١/٢١٥

(كأن أنوف الطير في عرصاتها ** خراطيم أقلام تخط وتعجم)

٣٩٩- ديوان ذي الرمة ١/٢٧٢

(ونوم كحسو الطير نازعت صحبتي ** على شعب الأكوار فوق الحوارك)

٤٠٠- ديوان زهير بن أبي سلمى ١/٤٢

(دما عند شلو تحجل الطير حوله ** وبضع لحام في إهاب مقدد)

٤٠١- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٥٣

(فيجمع بين الطير والوحش في الوغى ** وقد فرقت بين الطلى والجماجم)

٤٠٢- ديوان سلامة بن جندل ١/١٠

(بضرب تظل الطير فيه جوانحا ** وطعن كأفواه المزاد المفتق)

٤٠٣- ديوان سلامة بن جندل ١/١٣

(تركن بحيرا والذهاب عليهما ** من الطير غابات لهن حجول)

٤٠٤- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٠٧

(وأطلق الطير فيها سجع منطقه ** ما بين مختلف منه ومتفق)

٤٠٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٥٥

(وبين كي خارج وراجع ** ونهضة الطير من المراتع)

٤٠٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/١٥٥

(أما ترى الرماة قد ترسموا ** ولارتقاب الطير قد تقسموا)

٤٠٧- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٨٦

(الطير شدا ** ومنظر الزهر بدا)

٤٠٨- ديوان صفي الدين الحلي ١/٣٧٢

(أما ترى الطير الجليل قد أتى ** مستبشرا يمرح في فصل الشتا)

٤٠٩- ديوان صفي الدين الحلي ٣٧٣/١

(مستأنف قد تم في أقسامه ** لكن نقص الطير في تمامه)

٤١٠- ديوان صفي الدين الحلي ٣٧٥/١

٥(يرى فناء الطير فرضا واجبا **)

٤١١- ديوان صفي الدين الحلي ٣٧٦/١

(مؤخرها في الحسن مثل المقدم ** يظنها الطير له نطع الدم)

٤١٢- ديوان صفي الدين الحلي ٣٨٣/١

(كأنما بندقها تنازلا ** أو من يد الرامي إلى الطير خطط)

٤١٣- ديوان صفي الدين الحلي ٣٨٩/١

١(كفاضل حاول حفظ المنصب ** زرت به الطير بموج معشب)

٤١٤- ديوان صفي الدين الحلي ٤٢٠/١

(فبكى الطير بنوح ** أجمل القول وفصل)

٤١٥- ديوان صفي الدين الحلي ٤٤٧/١

(وقد تلاقت فروع الدوح واشتبكت **كأنذما الطير منها فوق أقفاص)

٤١٦- ديوان صفي الدين الحلي ١١٥٧/١

(واعتبر حال عالم الطير طرا **كل جنس مع جنسه مضموم)

٤١٧- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٨٣/١

(شبيه سليمان الزمان إذا غدا ** تحف به في سيره الطير والوحش)

٤١٨- ديوان طرفة بن العبد ٤٧/١

هم سودوا رهوا تزود في استه ... من الماء، خال الطير واردة عشرا (١)

٤١٩- ديوان طرفة بن العبد ٤٧/١

(١) سودا فلانا: جعلوه سيدا. الرهو: الطائر الذي زعمت العرب أنه ينزود بالماء بإسته إذا خشـــي العطش. واردة عشـــرا: عبارة أراد بها أن الطائر هذا تزود من الماء لأنه خال أن الطير ستشربه وينفذ خلال عشرة أيام.

٤٢٠- ديوان طفيل الغنوي ٣١/١

(عقار تظل الطير تخطف زهوه ** و عالين أعلاقا على كل مفأم)

٤٢١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٩/١

(وإن أخا الحزامة من كراه **كحسو مروع الطير الثغابا)

٤٢٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٣٢/١

(كأن خرس الطير قد لقنت ** مدح علي فتغنت فصاح)

٤٢٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٥٦/١

(فتثنى الغصن سكرا بالندى ** وتغنى ساجع الطير غرد)

٤٢٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٥٩/١

(سهر كرى مقل تخاف من الردى ** للخوف هجر الطير ماء ثماد)

٤٢٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٠٤/١

١(ت نزل الطير من الجو به ** وتحط العصم من شم الريود)

٤٢٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٩٤/١

٤(واسلم لعز بني الإسلام ما سجعت ** سوامر الطير وانآدت بها السمر)

٤٢٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٠٥/١

(تحسب الطير وهي وقف عليه ** رقمت منه في ملاء الغبار)

٤٢٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٢٣/١

(تأوه منه شيق الركب نائحا ** فطرب فيه ملغط الطير ساجعا)

٤٢٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٣٢/١

(إذا ظللته الطير كانت أجورها ** جسوما ثنى عن طعنها الزرق رعفا)

٤٣٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩٠/١

(شدت فانثنى رقصا بكل سميعة ** من الطير مهتز من القضب ميال)

٤٣١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٠٨/١

(يظلله سرب من الطير ملحم ** يروح بأرواح العدى في حواصله)

٤٣٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٤١/١

٤(فاسلم لمدحك واقن العز ما سجعت ** سواجع الطير بالأسحار والأصل)

٤٣٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٥/١

(ومعبد الطير وهو بلبلها ** مرجع في غصينه نغمه)

٤٣٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٩/١

(كعابس في حنق من مبتسم ** قمت لصيد الطير في قرا أحم)

٤٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤/١

(وجدت قسى القوم في الطير جدها ** فظلت سجودا للرماة وركعا)

٤٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٣/١

(إذا نحن شئنا عللتنا صوادح ** من الطير جمات الأهازيج والنصب)

٤٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٢٥/١

(بواكي الطير فيها بانتحاب ** يذكرني الشباب رياض حزن)

٤٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٦٣٣/١

(إذا ماست ذوائبها تداعت ** بواكي الطير فيها بانتحاب)

٤٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧١٧/١

(لا سيما وله وجه به قحة ** وعارض كجبين الطير مهلوب)

٤٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٦٨/١

(ولقد أشعر الجناة عليكم ** حذر الطير والعقاب تخوت)

٤٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٩٧/١

(عظام قد براها السل بريا ** فما فيها لبعض الطير قوت)

٤٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٩٨/١

(له وقدة بين السماء وبينه ** تلم بها الطير العوافي فتهرج)

٤٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٢٦/١

(كالناظرين بصوت الهاتف البحجا ** يا عائف الطير من طلاب نائله)

٤٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٢٦/١

(ولا تعف باكرات الطير والروحا ** فإن قصرك أن تلقى بعقوته)

٤٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٤٩/١

(برز تصيخ الطير منه مخافة ** فهن مصفات إلى الأرض جنح)

٤٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٦٨/١

(أي حرز فيه من الطير أن لو ** جعلوه فزاعة في قراح)

٤٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١١٥/١

١(تتغنى الطير في حافاتها ** بلحون تدع القلب فرح)

٤٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٣٤/١

البحر : - (غرد الطير في الرياض وناحا ** وشكا العشق والغرام وباحا)

٤٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٢٤٨/١

٧٦٩ (كما أزهرت جنات عدن وأثمرت ** فأضحت وعجم الطير فيها تغرد)

٤٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٩٦/١

(أنى فهمتم كلام الطير ويحكم ** والترجمان الذي سميته مودي)

٤٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٦٤/١

(تستأنس الطير إلى قوسه **كأنه محراب داوود)

٤٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٤٧/١

١٦(وطيرة من نواطق الطير ** بينت لي الحزم في البدار إلى)

٤٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١١٨/١

(قفاه هول لمن تأمله ** ووجهه طيرة من الطير)

٤٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٥١٦/١

(فتى يلحم الطير الغراث بسيفه ** ويطعم في الأعوام ذات المخامص)

٤٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٤/١

٣(وأذكى نسيم الروض ريعان ظله ** وغنى مغني الطير فيه فسجعا)

٤٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٤/١

(فكانت أرانين الذباب هناكم ** على شدوات الطير ضربا موقعا)

٤٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٥/١

(وما جشمتني الطير ما أنا جاشم ** بأسبابها إلا ليجشمن مضلعا)

٤٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٥/١

(إذا نبضوا أوتارهم فتجاوبت ** لها زفرات تصرع الطير خولعا)

٤٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٥/١

(هنالك تغدو الطير ترتاد مصرعا ** وحسبانها المكذوب يرتاد مرتعا)

٤٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٦/١

٥(وجدت قسي القوم في الطير جدها ** فظلت سجودا للرماة وركعا)

٤٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٦/١

(هنالك تلقى الطير ما طيرت به ** على كل شعب جامع فتصدعا)

٤٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٦/١

(فلو أبصرت عيناك يوما مقامنا ** رأيت له من حلة الطير أمرعا)

٤٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٧/١

(ولا عيب فيها غير أن نذيرها ** يروع قلوب الطير حتى تصعصعا)

٤٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٨/١

٧(تؤوب بها قد أمتعتك وغادرت ** من الطير مفجوعا به ومفجعا)

٤٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٨/١

(تقلب نحو الطير عينا بصيرة **كعينك بل أذكى ذكاء وأسرعا)

٤٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٠٩/١

(أتت ما أتت من كيدها ثم صممت ** تدر دريرا يخطف الطير ميلعا)

٤٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٩٨/١

٨(وما يستوي في الطير صقر وهامة ** لعمري ولا شحاجها وسجوعها)

٤٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٧٣/١

(مديحا إذا ما الطير مرت رعالها ** بمنشده ظلت هنالك تعكف)

٤٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٤٨/١

١٢(سما فحلق منه أجدل لحم ** لما أسفت بغاث الطير إسفافا)

٤٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٥٢/١

(ظلوا قتيلا ومصفودا وذا هرب ** تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا)

٤٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٦١/١

(لما أسفت بغاث الطير إسفافا ** من العتاق يجلي قشعما دربا)

٤٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٦٦/١

(تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا ** أسير قتل وإن أضحى طليق يد)

٤٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٧٧/١

(سما فحلق منه أجدل لحم ** لما أسفت بغاث الطير إسفافا)

٤٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٩٨٢/١

(ظلوا قتيلا ومصفودا وذا هرب ** تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا)

٤٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٧٣/١

(تزل عتاق الطير عن قذفاته ** أشم بناف بالعماء منطق)

٤٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٠٢/١

(طار الحمام وغاص مقتدرا ** فأمات حي الطير والسمك)

٤٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨١٤/١

(ولم أزجر هناك الطير لكن ** ثناؤك حين تحتفل الحفول)

٤٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٤٣/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

٤٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٥٣/١

(وإن شئت ألهاني غناءان خلفة ** فصيح ومما تنطق الطير أعجم)

٤٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٦٨/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

٤٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٨١/١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

٤٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٨٩/١

٥٥(وإن شئت ألهاني غناءان خلفة ** فصيح ومما تنطق الطير أعجم)

٤٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٠١/١

(له الراية السوداء تخفق فوقها ** مع النصر رايات من الطير حوم)

٤٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩١١/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

٤٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٢٤/١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

٤٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٣١/١

(كذوب ولا رأي عن القصد أضجم ** إلى ملك لاتبرح الطير دونه)

٤٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٣١/١

(على ثقة أن ليس في الطير أشأم ** ترغم في السير القلاص ولاترى)

٤٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٣٧/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

٤٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٥٠/١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

٤٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٥٧/١

(كذوب ولا رأي عن القصد أضجم ** إلى ملك لاتبرح الطير دونه)

٤٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٥٧/١

(على ثقة أن ليس في الطير أشأم ** ترغم في السير القلاص ولاترى)

٤٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٧٢/١

(ألحمتنا الكوم فيه فأل مارقة ** ستلحم الطير منها أي إلحام)

٤٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٥٧/١

(تعالت عن الأيدي العواطي وأعطيت ** على الطير تفضيلا فأعطينها الرمم)

٤٩٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٥٠/١

(واعتبر أن أفسل الطير في الطي ** ر وفينا كروسات البوم)

٤٩٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٥٨٦/١

(هبت سحيرا فناجى الغصن صاحبه ** موسوسا وتنادى الطير إعلانا)

٤٩٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٧٢/١

(ض وإن كان في مثال خوان ** فوقه الطير في الصحاف وحاشا)

٤٩٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٦٨٤/١

٢٦(ض وإن كان في مثال خوان ** فوقه الطير في الصحاف وحاشا)

٤٩٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٦٦/١

(كيف الطريق إلى الطير المشوم وقد ** أذاقنا تعبا منه وعنانا)

٤٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٤/١

(وجدت قسى القوم في الطير جدها ** فظلت سجودا للرماة وركعا)

٥٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٥٣/١

(إذا نحن شئنا عللتنا صوادح ** من الطير جمات الأهازيج والنصب)

٥٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٢٥/١

(بواكي الطير فيها بانتحاب ** يذكرني الشباب رياض حزن)

٥٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٦٣٣/١

(إذا ماست ذوائبها تداعت ** بواكي الطير فيها بانتحاب)

٥٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٧١٧/١

(لا سيما وله وجه به قحة ** وعارض كجبين الطير مهلوب)

٥٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٨٦٨/١

(ولقد أشعر الجناة عليكم ** حذر الطير والعقاب تخوت)

٥٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٨٩٧/١

(عظام قد براها السل بريا ** فما فيها لبعض الطير قوت)

٥٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٩٩٨/١

(له وقدة بين السماء وبينه ** تلم بها الطير العوافي فتهرج)

٥٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٢٦/١

(كالناظرين بصوت الهاتف البححا ** يا عائف الطير من طلاب نائله)

٥٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٢٦

(ولا تعف باكرات الطير والروحا ** فإن قصرك أن تلقى بعقوته)

٥٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٤٩

(برز تصيخ الطير منه مخافة ** فهن مصفات إلى الأرض جنح)

٥١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٠٦٨

(أي حرز فيه من الطير أن لو ** جعلوه فزاعة في قراح)

٥١١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١١٥

١(تتغنى الطير في حافاتها ** بلحون تدع القلب فرح)

٥١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١١٣٤

البحر : - (غرد الطير في الرياض وناحا ** وشكا العشق والغرام وباحا)

٥١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٢٤٨

٧٦٩ (كما أزهرت جنات عدن وأثمرت ** فأضحت وعجم الطير فيها تغرد)

٥١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٥٩٦

(أنى فهمتم كلام الطير ويحكم ** والترجمان الذي سميته مودي)

٥١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٦٦٤

(تستأنس الطير إلى قوسه **كأنه محراب داوود)

٥١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/١٧٤٧

١٦(وطيرة من نواطق الطير ** بينت لي الحزم في البدار إلى)

٥١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢١١٨

(قفاه هول لمن تأمله ** ووجهه طيرة من الطير)

٥١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٥١٦

(فتى يلحم الطير الغراث بسيفه ** ويطعم في الأعوام ذات المخامص)

٥١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٧٠٤

٣(وأذكى نسيم الروض ريعان ظله ** وغنى مغني الطير فيه فسجعا)

٥٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٧٠٤

(فكانت أرانين الذباب هناكم ** على شدوات الطير ضربا موقعا)

٥٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٥/١

(وما جشمتني الطير ما أنا جاشم ** بأسبابها إلا ليجشمن مضلعا)

٥٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٥/١

(إذا نبضوا أوتارهم فتجاوبت ** لها زفرات تصرع الطير خولعا)

٥٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٥/١

(هنالك تغدو الطير ترتاد مصرعا ** وحسبانها المكذوب يرتاد مرتعا)

٥٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٦/١

٥(وجدت قسي القوم في الطير جدها ** فظلت سجودا للرماة وركعا)

٥٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٦/١

(هنالك تلقى الطير ما طيرت به ** على كل شعب جامع فتصدعا)

٥٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٦/١

(فلو أبصرت عيناك يوما مقامنا ** رأيت له من حلة الطير أمرعا)

٥٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٧/١

(ولا عيب فيها غير أن نذيرها ** يروع قلوب الطير حتى تصعصعا)

٥٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٨/١

٧(تؤوب بها قد أمتعتك وغادرت ** من الطير مفجوعا به ومفجعا)

٥٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٨/١

(تقلب نحو الطير عينا بصيرة **كعينك بل أذكى ذكاء وأسرعا)

٥٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٠٩/١

(أتت ما أتت من كيدها ثم صممت ** تدر دريرا يخطف الطير ميلعا)

٥٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٩٨/١

٨(وما يستوي في الطير صقر وهامة ** لعمري ولا شحاجها وسجوعها)

٥٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٧٣/١

(مديحا إذا ما الطير مرت رعالها ** بمنشده ظلت هنالك تعكف)

٥٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٤٨

١٢(سما فحلق منه أجدل لحم ** لما أسفت بغاث الطير إسفافا)

٥٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٥٢

(ظلوا قتيلا ومصفودا وذا هرب ** تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا)

٥٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٦١

(لما أسفت بغاث الطير إسفافا ** من العتاق يجلي قشعما دربا)

٥٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٦٦

(تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا ** أسير قتل وإن أضحى طليق يد)

٥٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٧٧

(سما فحلق منه أجدل لحم ** لما أسفت بغاث الطير إسفافا)

٥٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٢٩٨٢

(ظلوا قتيلا ومصفودا وذا هرب ** تقضي بإدراكه الطير التي اعتافا)

٥٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣١٧٣

(تزل عتاق الطير عن قذفاته ** أشم بناف بالعماء منطق)

٥٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٣٠٢

(طار الحمام وغاص مقتدرا ** فأمات حي الطير والسمك)

٥٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٨١٤

(ولم أزجر هناك الطير لكن ** ثناؤك حين تحتفل الحفول)

٥٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٨٤٣

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

٥٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٨٥٣

(وإن شئت ألهاني غناءان خلفة ** فصيح ومما تنطق الطير أعجم)

٥٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٨٦٨

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

٥٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٣٨٨١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

٥٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٨٩/١

٥٥(وإن شئت ألهاني غناءان خلفة ** فصيح ومما تنطق الطير أعجم)

٥٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٠١/١

(له الراية السوداء تخفق فوقها ** مع النصر رايات من الطير حوم)

٥٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩١١/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

٥٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٢٤/١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

٥٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٣١/١

(كذوب ولا رأي عن القصد أضجم ** إلى ملك لاتبرح الطير دونه)

٥٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٣١/١

(على ثقة أن ليس في الطير أشأم ** ترغم في السير القلاص ولاترى)

٥٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٣٧/١

(فصيح ومما تنطق الطير أعجم ** لدى روضة فيها النور أعين)

٥٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٥٠/١

(مع النصر رايات من الطير حوم ** يحمن عليها واثقات بأنها)

٥٥٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٥٧/١

(كذوب ولا رأي عن القصد أضجم ** إلى ملك لاتبرح الطير دونه)

٥٥٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٥٧/١

(على ثقة أن ليس في الطير أشأم ** ترغم في السير القلاص ولاترى)

٥٥٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٧٢/١

(ألحمتنا الكوم فيه فأل مارقة ** ستلحم الطير منها أي إلحام)

٥٥٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٥٧/١

(تعالت عن الأيدي العواطي وأعطيت ** على الطير تفضيلا فأعطينها الرمم)

٥٥٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٣٥٠

(واعتبر أن أفسل الطير في الطي ** ر وفينا كروسات البوم)

٥٥٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٥٨٦

(هبت سحيرا فناجى الغصن صاحبه ** موسوسا وتنادى الطير إعلانا)

٥٦٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٦٧٢

(ض وإن كان في مثال خوان ** فوقه الطير في الصحاف وحاشا)

٥٦١- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٦٨٤

٢٦(ض وإن كان في مثال خوان ** فوقه الطير في الصحاف وحاشا)

٥٦٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١/٤٨٦٦

(كيف الطريق إلى الطير المشوم وقد ** أذاقنا تعبا منه وعنانا)

٥٦٣- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١/١٠

العقاب: طائر من كواسر الطير قوي المخالب، مسرول له منقار قصير أعقف حاد البصر، وفي المثل: أبصر من عقاب، (ج) عقبان.

٥٦٤- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١/١١

(١) الغدو: الذهاب في بداية النهار، والرواح الذهاب في آخر النهار، قال صلى الله عليه وسلم:" لو أنكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصا وتعود بطانا".

٥٦٥- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١/١٥

قد أمست الطير والأنعام آمنة....... والنون(٢) في البحر لم يخش لها فزع

٥٦٦- ديوان عدي بن الرقاع ١/١

(أو طائرا من عتاق الطير مسكنه ** مصاعب الأرض والأشراف قد عقلا)

٥٦٧- ديوان عروة بن أذينة ١/٤٠

(كانوا عتيق الطير قبل فأصبحوا ** في الناس تزدحم البلاد خشاشا)

٥٦٨- ديوان عروة بن أذينة ١/٨٤

(وعتاق الطير عاكفة ** وضباع الجزع متخمة)

٥٦٩- ديوان عروة بن حزام ١٥/١

(ولا يعلمن الناس ما كان ميتتي ** ولا يطعمن الطير ما تذران)

٥٧٠- ديوان علقمة الفحل ٤/١

(عقلا ورقما تظل الطير تتبعه **كأنه من دم الأجواف مدموم)

٥٧١- ديوان علقمة الفحل ٣٥/١

(فإن أبا قابوس بيني وبينها ** بأرعن ينفي الطير حمر مناقله)

٥٧٢- ديوان علي الجارم ٧٨/١

(وحامت قلوب الشعب حولك مثلما ** تحوم عطاش الطير أبصرن موردا)

٥٧٣- ديوان علي الجارم ٩٨/١

(يرسل الطير في مداه نشيدا ** موصلي الأداء والنبرات)

٥٧٤- ديوان علي الجارم ١٦٠/١

(كادت تزق يراعي الطير تحسبه ** وقد تغنى بشعري سن منقار)

٥٧٥- ديوان علي الجارم ١٧٠/١

(وأذود عنه الطير إن حامت على ** زهر يضيء الأفق في عذباته)

٥٧٦- ديوان علي الجارم ٢٢٢/١

(ويرقم في الغدير سطور وحي ** وعاها الطير حين شدا فأشدى)

٥٧٧- ديوان علي الجارم ٢٤١/١

(أسائل الطير عنها لو تنبئني ** أو تنقل الطير عنها بعض أخبار)

٥٧٨- ديوان علي الجارم ٢٧٥/١

(لقد قطفنا لك الأزهار باسمةوقد جمعنا من الألحان أغنيةلو يفهم الطير معناها لغناها ** وفي عقود من الفصحى نظمناهاسقط بيت ص)

٥٧٩- ديوان علي بن أبي طالب ١٣٨/١

البحر : وافر تام (أنا الصقر الذي حدثت عنه ** عتاق الطير تنجدل انجدالا)

٥٨٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٥٨/١

(سراعا نغم الطير إن سنحت لنا ** وإن يلقنا الركبان لا نتحير)

٥٨١-　ديوان عمرو بن مالك ٢٦/١

(وعتاق الطير تهفو بطانا ** تتخطاهم فما تستقل)

٥٨٢-　ديوان عنترة بن شداد (/)

ولكن قتيلا يدرج الطير حوله وتشرب غربان الفلا من جوانحي

٥٨٣-　ديوان عنترة بن شداد (/)

سأندب حتى يعلم الطير أنني حزين ويرثي لي الحمام المغرد

٥٨٤-　ديوان عنترة بن شداد (/)

وخالد قد تركت الطير عاكفة على دماه وما في جسمه رمق

٥٨٥-　ديوان عنترة بن شداد (/)

ولي جواد لدى الهيجاء ذو شغب يسابق الطير حتى ليس يلتحق

٥٨٦-　ديوان عنترة بن شداد (/)

تركت الطير عاكفة عليه كما تهدى إلى العرس الغواني

٥٨٧-　ديوان كثير عزة ٢٦/١

(تيممت شيخا منهم ذا بجالة ** بصيرا بزجر الطير منحني الصلب)

٥٨٨-　ديوان كثير عزة ٨٩/١

(أقول إذا ما الطير مرت مخيفة ** سوانحها تجري ولا أستثيرها)

٥٨٩-　ديوان كثير عزة ١٣١/١

(أأدرك من أم الحكيم غبطة ** بها خبرتني الطير أم قد أنى لها)

٥٩٠-　ديوان كثير عزة ١٣١/١

(أقول إذا ما الطير مرت سحيقة ** لعلك يوما فانتظر أن تنالها)

٥٩١-　ديوان كشاجم ٣٩/١

(ذاك يصيد الطير من حالق ** وذا بعينيه تصاد القلوب)

٥٩٢-　ديوان كشاجم ٢٧٦/١

(وآمرة بركوب الفلاة ** وأن أعمل الطير والعنتريسا)

٥٩٣-　ديوان كعب بن زهير ٢٢/١

(والمرذيات عليها الطير تنقرها ** إما لهيدا وإما زاحفا نطفا)

٥٩٤- ديوان كعب بن زهير ٣٢/١

(ياليت شعري وليت الطير تخبرني ** أمثل عشقي يلاقي كل من عشقا)

٥٩٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٤٤/١

(٣) شـــطبة: هي الفرس الطويلة. تدف: أي تطير. الرائح: هو الطير الذي يغادر موضعه. المتمطر: الذي يسرع في عدوه هربا من المطر.

٥٩٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٥٦/١

لعمرك ما تدري الضوارب بالحصى ... ولا زاجرات الطير ما الله صانع

٥٩٧- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٩٥/١

فانتضلنا، وابن سلمى قاعد ... كعتيق الطير يغضي ويجل (٤)

٥٩٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٣٣/١

(ولذت بهم من صولة الدهر عائذا **كما جنح الطير المروع إلى وكر)

٥٩٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٥٣/١

(فأصبحت بك بعد الروع آمنة ** في ظل ملكك أمن الطير في الحرم)

٦٠٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٥٩٥/١

(ونامت جفون النرجس الغض بينها **كأن خضيب الطير قال لها غض)

٦٠١- ديوان مجنون ليلى ١٢٤/١

(وإن بعينيها لعمرك شهلة ** فقلت كرام الطير شهل عيونها)

٦٠٢- ديوان مجنون ليلى ١٣١/١

البحر : طويل (أيها الطير المحلق غاديا ** تحمل سلامي لا تذرني مناديا)

٦٠٣- ديوان محمد إقبال ١٣٨/١

البحر : رمل تام (أرأيت الطير في عرس الربيع ** وهياج الكم والورد الينيع)

٦٠٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٢/١

وقضى فخف الطير من ...*... طلقا إلى حصن منيع

٦٠٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٨١/١

دمغت أقوال آشيل كما دمغت ...*... أبطال أبرهة الطير الأبابيل

٦٠٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٢٦/١

وكم سرني جم الشعب حادب ...*... عليه كمثل الطير في مورد الشرب

٦٠٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٣٤/١

بشرى الجزائر صنت اليوم صبيتها ...*... كما تصون فراخ الطير أوكار

٦٠٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٣٨/١

وضموا الى الطير الجميل جناحه ...*... فلا طير الا بالجناحين يطلع (١)

٦٠٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٩٧/١

وجنحت للحرم الذي فارقته ...*... زمنا جنوح الطير للأوكار

٦١٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣١٦/١

شرقية في الطير ام غربية ...*... ما دمت واصلة فلست أبالي

٦١١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٧٩/١

سكنا الى ظله امنين ...*... كما تسكن الطير عند العشيه

٦١٢- ديوان محمد العيد آل خليفة نشرت بالشهاب ج ٤ م ١٠ غرة ذي الحجة ١٣٥٢/ ١٧ مارس ١٩٣٤.

واذا الطير بفخ مثقل ...*... عجب الصنعة من طين وماء

٦١٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠٢/١

فمن في الوحش عندك من يلبي ...*... ومن في الطير عندك من يجيب

٦١٤- ديوان محمد بن بشير الخارجي ٩/١

(وعرفت أن الطير قد صدقت ** يوم الكدانة شر ما تعده)

٦١٥- ديوان محمود سامي البارودي ١٥٤/١

(لا أحفل الطير إن غنت وإن نعبت ** سيان عندي صفار وشحاج)

٦١٦- ديوان محمود سامي البارودي ١٦٤/١

(ترنح الغصن من أشواقه طربا ** لما رأى الطير فى أوكارها صدحت)

٦١٧- ديوان محمود سامي البارودي ٢٠٥/١

(أصد عن المرمى القريب ترفعا ** وأطلب أمرا يعجز الطير بعده)

٦١٨- ديوان محمود سامي البارودي ٤٦٠/١

٢(يرومون مسعاتي ودون منالها ** مراق تظل الطير من بعدها تهوي)

٦١٩- ديوان محمود سامي البارودي ٤٦٣/١

(يرومون مسعاتي ودون منالها ** مراق تظل الطير من بعدها تهوي)

٦٢٠- ديوان محمود سامي البارودي ٥٤٥/١

(أن يكنفوني من حولي فلا عجب ** لا يسقط الطير إلا حيث يلتقط)

٦٢١- ديوان محمود سامي البارودي ٦٢٧/١

(ولكن دعتهم نبأة فتفرقوا **كما انقض في سرب من الطير باشق)

٦٢٢- ديوان محيي الدين بن عربي ١٣٢٠/١

(فما الطير إلا حيث كانوا وخيموا ** فإن له في حيهن فراخا)

٦٢٣- ديوان مروان ابن أبي حفصة ١٦/١

البحر : طويل (حمدنا الذي أدى ابن يحيى فأصبحت ** بمقدمه تجري لنا الطير أسعدا)

٦٢٤- ديوان معاوية بن أبي سفيان ٥٥/١

(بغاث الطير أكثرها فراخا ** وأم الصقر مقلات نزور)

٦٢٥- ديوان معروف الرصافي ٢٣٧/١

١(ترانا اذا ما الطير في الدوح غردت **)

٦٢٦- ديوان معروف الرصافي ٢٩٢/١

(ان عدت الوحش ما كانت ولا بقرا ** او عدت الطير ما كانت ولا رخما)

٦٢٧- ديوان مهلهل بن ربيعة ١٨/١

(تظل الطير عاكفة عليهم **كأن الخيل تنضح بالعبير)

٦٢٨- ديوان مهلهل بن ربيعة ٢٣/١

(و نرى سباع الطير تنقر أعينا ** وتجر أعضاء لهم وضلوعا)

٦٢٩- ديوان مهلهل بن ربيعة ٢٧/١

(تلمع لمع الطير راياته ** على أواذي لج بحر عميق)

٦٣٠- ديوان مهيار الديلمي ١٦/١

(قراكن من لا ينقع الطير ماؤه ** و لا يشبع النوق السواغب عشبه)

٦٣١- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٣/١

(فاوت بين الطير حالاتها ** من باطش أو فرق هائب)

٦٣٢- ديوان مهيار الديلمي ٥٤١/١

(قد كنت عيفت لك الطير بها ** مستيقظا والحظ بعد هاجد)

٦٣٣- ديوان مهيار الديلمي ٧٥٩/١

(كل ركوب رأسها إلى المدى ** لم تزجر الطير ولما تستشر)

٦٣٤- ديوان مهيار الديلمي ٧٩٢/١

(قد عيفتك الطير لي ** لكن قلبي ما زجر)

٦٣٥- ديوان مهيار الديلمي ١١٥٦/١

(يسترفد الطير بها وحش الفلا ** فترقد الكواسر الخوامعا)

٦٣٦- ديوان مهيار الديلمي ١٧٨٠/١

(وما ظننت الطير وهي بهم ** على مواقيت الردى تدلني)

٦٣٧- ديوان مهيار الديلمي ١٨٩٣/١

(ما كنت قبل احتبالي في الحنين له ** أخاف أن بغاث الطير تقنصني)

٦٣٨- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٤/١

(يلاغطن الحصا والليل داج ** لغاط الطير باكرن المياها)

٦٣٩- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٤٥/١

(عتاق الطير أحرار المجالي ** إذا حدثان أحساب نفاها)

(**طير**)

عدد الأبيات: ٢٥٢

١- ديوان أبي الشمقمق ١٨/١

(الجردق الحاضر مع بضعة ** من ماعز رخيص ومن طير)

٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٩/١

*عنوان القصيدة : لو كنت يعقوب طير كنت أرشد في

٣- ديوان أبي العلاء المعري ١٩/١

لو كنت يعقوب طير كنت أرشد في**مسعاك من أمم تنمى ليعقوبا

٤- ديوان أبي العلاء المعري ٤٠/١

نشاهد بيضا من رجال كأنهم**غرابيب طير ساقطات على حب

٥- ديوان أبي العلاء المعري ٢٢٢/١

*عنوان القصيدة : لقد برحت طير ولست بعائف

٦- ديوان أبي العلاء المعري ٢٢٢/١

لقد برحت طير ولست بعائف**وإن هاج لي بعض الغرام بروحها

٧- ديوان أبي العلاء المعري ٥٠٩/١

*عنوان القصيدة : إن التجارب طير تألف الخمرا

٨- ديوان أبي العلاء المعري ٥٠٩/١

إن التجارب طير تألف الخمرا**يصيدها من أفاد اللب والعمرا

٩- ديوان أبي العلاء المعري ٨٣٤/١

والهذر يعطيك عن فقد الهدى نبأ**ويكثر القول طير شأنها الضرع

١٠- ديوان أبي العلاء المعري ١١٣٢/١

وما طير اليمين بمبهجاتي**فأخشى الهم من طير الشمال

١١- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٨١/١

وكم طير قصصن لغير ذنب**وألزمن السجون فما نهضنه

١٢- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٩٧/١

لهان علينا أن تمر كأنها**هوازن طير نسوة من هوازن

١٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١٥٥/١

(لا ترف الحياة فيه فلا طير ** يغني ولا سحاب يجوده)

١٤- ديوان أبي القاسم الشابي ١٧٢/١

البحر : - (والضجر ** أي طير)

١٥- ديوان أبي الهدى الصيادي ٢٣٠/١

(ولولاك ما صاح طير القبول ** على غصن بان الحمى المورق)

١٦- ديوان أبي تمام ١٠/١

(أنبطت في قلبي لوأيك مشرعا ** ظلت تحوم عليه طير رجائي)

١٧- ديوان أبي تمام ١١٢/١

(وقد ظللت عقبان أعلامه ضحى ** بعقبان طير في الدماء نواهل)

١٨- ديوان أبي تمام ٢٦١/١

(وإذ طير الحوادث في رباها ** سواكن وهي غناء المراد)

١٩- ديوان أبي تمام ٢٨٦/١

(جثمت طيور الموت في أوكارها ** فتركن طير العقل غير جثوم)

٢٠- ديوان أبي منصور الثعالبي ٣٨/١

(فعارضه ناب من الشر أعصل ** وعن له طير من الشؤم بارح)

٢١- ديوان أبي منصور الثعالبي ٩٧/١

(إذ طير سعدي جوار ** مع امتلاك الجواري)

٢٢- ديوان أحمد شوقي ٢٨/١

(وإني لطير النيل ولا طير غيره ** وما النيل إلا من رياضك يحسب)

٢٣- ديوان أحمد شوقي ١٥٥/١

(نصفه طير ونصفه بشر ** يا لها إحدى أعاجيب القضاء)

٢٤- ديوان أحمد شوقي ١٧٣/١

(وتنظمت بيض البيوت كأنها ** أوكار طير أو خميس عسكرا)

٢٥- ديوان أحمد شوقي ٢٦٣/١

(يا طير بث أخاك ما يجري ** إنا كلانا موضع السر)

٢٦- ديوان أحمد شوقي ٢٦٣/١

(يا طير لا تجزع لحادثة **كل النفوس رهائن الضر)

٢٧- ديوان أحمد شوقي ٢٦٣/١

(يا طير كدر العيش لو تدري ** في صفوه والصفو في الكدر)

٢٨- ديوان أحمد شوقي ٢٦٤/١

٢(يا طير لو لذنا بمصطبر ** فلعل روح الله في الصبر)

٢٩- ديوان أحمد شوقي ٣١٧/١

البحر : - (قل لرجال : طغى الأسير ** طير الحجال متى يطير)

٣٠- ديوان أحمد شوقي ٣٤٨/١

٩ (رنم الروض جدولا ونسيما ** وتلا طير أكيه غصن بانه)

٣١- ديوان أحمد شوقي ٥٠٠/١

البحر : خفيف تام (يا ثرى النيل في نواحيك طير **كان دنيا وكان فرحة جيل)

٣٢- ديوان أحمد شوقي ٥٧٢/١

(زعمت الغيب خلف لسان طير ** جهلت لسانه فزعمت غيا)

٣٣- ديوان أحمد شوقي ٦١٣/١

(أينطق في المشارق كل طير ** ويبقى أهلها رخما وبوما)

٣٤- ديوان أحمد شوقي ٦١٩/١

(كثرت عليها الطير في حوماتها ** يا طير (كل الصيد في جوف الفرا))

٣٥- ديوان أحمد شوقي ٦٥٣/١

٣(شب وانحط مثل أسراب طير ** ماضيات تلف بالسهل وعرا)

٣٦- ديوان أحمد محرم ٩٣/١

(ما طير البرق عنهم حادثا جللا ** نخشاه إلا تلاه حادث جلل)

٣٧- ديوان أحمد محرم ٦٤٦/١

(هو اليوم يوم الشؤم ضج نذيره ** ومر به طير من النحس بارح)

٣٨- ديوان أحمد محرم ٧٩٦/١

١(فتحت لها باب الحياة فأقبلت ** وأقبل طير اليمن ينهال سانحه)

٣٩- ديوان أسامة بن منقذ ٤١/١

البحر : كامل تام (واها لليل خلتني من طيبه ** متفيئا في ظل طير طائر)

٤٠- ديوان أسامة بن منقذ ٤٧٣/١

(بفرسان بحر فوق دهم كأنها ** على الماء طير ما لهن قوادم)

٤١- ديوان أمين تقي الدين ١٠٢/١

البحر : - (هو المصطفى قولوا معي فليعش لنا ** وانجاله ما صاح طير الحدائق)

٤٢- ديوان أمين تقي الدين ١٩١/١

البحر : - (هل عند طير الحمى أهلا وجيرانا ** أن الهزار أخاهم طلق البانا)

٤٣- ديوان أوس بن حجر ٤٢/١

(ينفر طير الماء منها صريفها ** صريف محال أقلقته الخطاطف)

٤٤- ديوان إبراهيم اليازجي ٨٣/١

(تعشقه طير الأراكة أخضرا ** وحن إليه ريشه وهو يابس)

٤٥- ديوان ابن الرومي ١٠٥/١

(ولا أنا المفهم البهائم وال ** طير سليمان قاهر المرده)

٤٦- ديوان ابن الرومي ١١٠/١

(ففرحة الموهوب أعدمتها ** وليس عن طير تعيفتها)

٤٧- ديوان ابن الرومي ٤٩٩/١

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

٤٨- ديوان ابن الرومي ٥١٥/١

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

٤٩- ديوان ابن الرومي ٥٣٢/١

(عصائب طير تهتدي بعصائب ** فأما فتى ذو حكمة وبلاغة)

٥٠- ديوان ابن الرومي ٥٤٩/١

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

٥١- ديوان ابن الرومي ٨٥٧/١

(أرجوه عن أشياء جربتها ** وليس عن طير تعيفتها)

٥٢- ديوان ابن الرومي ١/١٠٤٦

(بحيث لا لغو فيه إلا ** غناء طير به فصاح)

٥٣- ديوان ابن الرومي ١/١٠٤٦

(طير تغني إذا تغنت ** مهما أراد بلا اقتراح)

٥٤- ديوان ابن الرومي ١/١٥٤١

(ولا أنا المفهم البهائم وال ** طير سليمان قاهر المرده)

٥٥- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٠٣

(أرانين طير لا تزال ملية ** بكر هديل تارة وصفير)

٥٦- ديوان ابن الرومي ١/٢٠٣٦

(للعين في وجه عمرو مقبلا طير ** وفي قفاه لها مستدبرا عبر)

٥٧- ديوان ابن الرومي ١/٢٢٧٣

(أو كالذي فسدت قعيدة بيته ** فأحال يضرب ظهر طير أبتر)

٥٨- ديوان ابن الرومي ١/٢٦٦٠

(ولحم طير وصدور البط ** خرطوم سلسال من الإسفنط)

٥٩- ديوان ابن الرومي ١/٣٥٠٨

(ولعلهم لو أدركوك لأرسلت ** طير العذاب عليهم السجيلا)

٦٠- ديوان ابن الرومي ١/٣٥١٥

١٣(ولعلهم لو أدركوك لأرسلت ** طير العذاب عليهم السجيلا)

٦١- ديوان ابن الرومي ١/٣٥٢٣

(طير العذاب عليهم السجيلا ** ولما خفيت بأن وجهك لم يكن)

٦٢- ديوان ابن الرومي ١/٤٧٩٧

(يابني السمري لو لم تهيجوا ** طير جهلي لخيمت في الوكون)

٦٣- ديوان ابن الرومي ١/٥٠٣٦

البحر : - (طير النوم عن جفوني خيال ** من حبيب فبت أرعى الثريا)

٦٤- ديوان ابن الفارض ٢١١/١

البحر : سريع (إسم الذي تيمني حبه ** تصحيف طير وهو مقلوب)

٦٥- ديوان ابن الفارض ٢١٨/١

البحر : خفيف تام (ما اسم طير إذا نطقت بحرف ** منه مبداه كان ماضي فعله)

٦٦- ديوان ابن الفارض ٢٢٣/١

(وهو إذا صحفت ثانيه من ** أنواع طير غير محبوبه)

٦٧- ديوان ابن القيسراني ١٩٢/١

(من إذا ** طير شادروانها هتفا)

٦٨- ديوان ابن المعتز ٢٨٤/١

(تمت بهم حال لهم مثل الرخا ** أخاف طير أرضه ودوخا)

٦٩- ديوان ابن المعتز ٤٢٥/١

٢(إذا ما رأوه طار جمعهم معا **كما طير النفخ التراب عن الجمر)

٧٠- ديوان ابن المعتز ٨٧٦/١

(هنتك أمير المؤمنين خلافة ** أتتك على طير السعادة واليمن)

٧١- ديوان ابن النبيه ٢٣/١

(جرار أذيال الجيوش يحفها ** طير السماء وكاسر الفلوات)

٧٢- ديوان ابن حيوس ١١٧/١

(كالطير تحمل آسادا تظللها ** طير مواردها قاني الدم السرب)

٧٣- ديوان ابن حيوس ٤١٥/١

(وقد صار طير الأمن فيها مغردا ** وكانت لطير الذل والخوف مجثما)

٧٤- ديوان ابن حيوس ٤٣٠/١

(بك افترت الأيام عن ناجذ الغنى ** وغرد طير العيش في الزمن)

٧٥- ديوان ابن حيوس ٤٣١/١

(وأطرت طير الخوف حتى ماله ** بالشام منذ طرقته من مجثم)

٧٦- ديوان ابن حيوس ٦٣٧/١

(ونحت أسنته الصريخ كأنها ** طير وأفئدة العدى أوكاره)

٧٧- ديوان ابن دارج القسطلي ١٨٠/١

(ويهيجهم عين لهن مرابض ** ويشوقهم طير لها أوكار)

٧٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٤٩/١

(عوائد طير في وكور بروجها ** وحيات غور في بطون كهوفها)

٧٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٣١٤/١

(غناء تشدو من خلائقها بها ** طير تغنى للخلائق بالغنى)

٨٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٦٢/١

(ولم تزجري طير السرى بحروفها ** فتنبئك إن يمن فهي سرور)

٨١- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٧٥/١

(جاءتك تزجر طير واجب مهرها ** في نسبة لك كرمت عن خلفه)

٨٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٢٢/١

(وغنت الطير في أغصانها طربا ** وشدو طير العدى والكفر إعوال)

٨٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٣٣/١

البحر : كامل تام (طير الفؤاد على لماك تحوم ** فهو المنى وهي الظماء الهيم)

٨٤- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٩٠/١

البحر : بسيط تام (طير أبابيل جاءتنا فما برحت ** إلا واقواسنا الطير لأبابيل)

٨٥- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٩٠/١

(ترميهم بحصى طير مسومة ** كأن معدنها للرمي سجيل)

٨٦- ديوان ابن زمرك ٧/١

(تنتابها طير الرجال فتجتني ** حرم العفاة ومصر الأعداء)

٨٧- ديوان ابن زمرك ٢٩/١

(كأن سرب قوافيها إذا سنحت ** طير على فنن الإحسان قد صدحا)

٨٨- ديوان ابن زمرك ٨٦/١

(فقد طبت من طير العصير بنسبة ** فخرت بها بين القضاة على الغير)

٨٩- ديوان ابن زمرك ١٠١/١

(حامت عليه الذابلات كأنها ** طير أوت منه إلى أوكار)

٩٠- ديوان ابن زمرك ١٨٢/١

(فلاقى بها عقبان طير وراية ** تبيد الأعادي والرماح حبائل)

٩١- ديوان ابن زمرك ٢٣٩/١

(أرسلت سرعان الجياد كأنها ** أسراب طير في التنوفة حوم)

٩٢- ديوان ابن زمرك ٣٠٢/١

(وما هو إلا طير سعد بذروة ** غدا زاجرا من اشهب الصبح بازيا)

٩٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ٦٥/١

البحر : كامل تام (ذد عن موارد أدمعي طير الكرى ** وأعد بنار الوجد ليلي نيرا)

٩٤- ديوان ابن شهيد ٣٤/١

(إذا ما حسا ألقمته كل فلذة ** لفرخة طير أو لسخلة ضان)

٩٥- ديوان ابن شهيد ٦٣/١

(وكأن الصباح قانص طير ** قبضت كفه برجل غراب)

٩٦- ديوان ابن شهيد ٩٠/١

(يا منزلا نزلت به وبأهله ** طير النوى فتغيروا وتنكروا)

٩٧- ديوان ابن مشرف ١٣/١

(أرواحهم في جوف طير خضر ** تجنى من الجنة خير الثمر)

٩٨- ديوان ابن مشرف ٣٣/١

(لكنهما الشهدا أحيا وأنفسهم ** في جوف طير حسان تعجب النظرا)

٩٩- ديوان ابن مشرف ٢٩٣/١

(وطعامهم من لحم طير ناعم ** كالبخت يطعم سائر الألوان)

١٠٠- ديوان ابن مشرف ٣١٥/١

(بالفتح طير يهدر والكسر موت يقدر ** والضم شخص يذكر بالإسم لا باللقب)

١٠١- ديوان ابن معتوق ١١٨/١

(فسلاح ليل الحتف مخلب سيفه ** وجناح طير النحج راية نصره)

١٠٢- ديوان ابن معصوم المدني ١٦١/١

(ما لاح طيف في الكرى ** أو ناح طير في الوكور)

١٠٣- ديوان ابن معصوم المدني ٣٤٢/١

(ولو شئتم ما فرق البين بيننا ** ولا عن طير للتفرق أشأم)

١٠٤- ديوان ابن معصوم المدني ٤٤٣/١

(أأعاد عيد غرامه طير شدا ** فغدا يحن إلى زمان قد زها)

١٠٥- ديوان ابن نباتة المصري ٤٦٧/١

(و لقد يجدد فيك جرح حشاشتي ** طير على البان المرنح صادح)

١٠٦- ديوان ابن نباتة المصري ٩٤٥/١

(طير الثناء محلق في أفقه ** أبد الزمان وانني لمقصر)

١٠٧- ديوان الأبيوردي ٤٦٥/١

(وتبسم في رأد الضحى وتؤودها ** أبابيل من طير عليها تغرد)

١٠٨- ديوان الأبيوردي ٧٠٥/١

(فلا أدري ألاح قلوب طير ** على اللبات منها أم ثدي)

١٠٩- ديوان الأخطل ٣٣/١

(رجعت به يرمي الشخوص كأنه ** قطامي طير أثخن الصيد خاضب)

١١٠- ديوان الأخطل ١٢٩/١

(إذا لضربتم في البطاح بسهمة ** وكان لكم من طير مكة طائر)

١١١- ديوان الأخطل ١٥٠/١

(قد كنت أحسبه قينا وأنبؤه ** فاليوم طير عن أثوابه الشرر)

١١٢- ديوان الأعشى ٢/٥٩

نلافاهما بشر من الموت بعدما**جرت لهما طير النحوس بأشأم

١١٣- ديوان الإمام الشافعي ٦٤/١

(ما طار طير فارتفع ** إلا كما طار وقع)

١١٤- ديوان الإمام الشافعي ٧٦/١

(فإذا تذكر أهله وبلاده ** ففؤاده كجباح طير خافق)

١١٥- ديوان الاعشى ٢/٥٩

جرت لهما طير النحوس بأشأم

١١٦- ديوان الباخرزي ٢٣٠/١

(لتضلعت طير الفلا وسباعها ** من شلوه الملقى بدار الهون)

١١٧- ديوان البحتري ١٠٥/١

(فرخ مجهولات طير كلها ** قد رعى في مسرح الذم وزق)

١١٨- ديوان البرعي ٣٥٦/١

(ربت في ريف رأفته البرايا ** و طير الجو بل وحش القفار)

١١٩- ديوان البوصيري ١٥/١

(ورد الفيل والأحزاب طير ** وريح مايطاق لها هبوب)

١٢٠- ديوان الحسن بن هانئ ٥٥٧/١

البحر : بسـيط تام (ما منك سـلمى ولا أطلالها الدرس ** ولا نواطق من طير ولا خرس)

١٢١- ديوان الحسن بن هانئ ٨٣٩/١

(إلى ابن عبيد الله حتى لقينه ** على السعد لم يزجر لها طير أشأم)

١٢٢- ديوان الحسن بن هانئ ٩٤١/١

(ومن قد كان لي أطو ** ع من طير سليمان)

١٢٣- ديوان الحسن بن هانئ ٩٥٥/١

البحر : طويل (ملكت على طير السعادة واليمن ** وحزت إليك الملك مقتبل السن)

١٢٤- ديوان الخنساء ١٨/١

البحر : طويل (جرى لي طير في حمام حذرته ** عليك ابن عمر و من سنيح وبارح)

١٢٥- ديوان الخنساء ٢٦/١

(فلا يبعد أبو حسان صخر ** وحل برمسه طير السعود)

١٢٦- ديوان الراعي النميري ١٠٤/١

(فانصعن أسرع من طير مغاولة ** تهوي إلى لابة من كاسر خدر)

١٢٧- ديوان السري الرفاء ٣٢١/١

(كأن ألفاظه لرقتها ** و حسنها خمر طير ناباذ)

١٢٨- ديوان السري الرفاء ٦١٦/١

(و ربما ملنا على الط ** طير وقد وافت حزق)

١٢٩- ديوان السري الرفاء ٩٠٨/١

(إذا اختلجت مناكبه لرقص ** نزت طير القلوب إليه نزواحذف)

١٣٠- ديوان السيد الحميري ١٨٧/١

(ليلة بدر مددا انزلوا **كأنهم طير أبابيل)

١٣١- ديوان الشريف الرضي ٤٦٩/١

(يعشش طير الخضب في حجراتهم ** وتعقل منهن البيوت الشوارد)

١٣٢- ديوان الشريف الرضي ٦٥٧/١

(شدا بها العترف في جوه ** وارتاح طير الصبح في الوكر)

١٣٣- ديوان الشريف الرضي ٦٩٢/١

(فخر وفيه للطعان مناظر ** يطالعها طير الفلا بالمناسر)

١٣٤- ديوان الشريف الرضي ١٠٠٢/١

(لم يعدموا يوم حرب تحت قسطلها ** طير الرخام على لباتهم تقع)

١٣٥- ديوان الشريف الرضي ١٠٠٩/١

(واذ عيشنا الرقراق يسبغ خفضه ** علينا واذ طير النعيم وقوع)

١٣٦- ديوان الشريف الرضي ١٦٨٢/١

(وخفت قلوب من رجال كما هفت ** نزائع طير غدوة بالقوادم)

١٣٧- ديوان الشريف المرتضى ١٧٩/١

(تفرق دائم فإن عرضت ** دنية طير نحوها عصبا)

١٣٨- ديوان الشريف المرتضى ٧١٧/١

(والذي طير عني غممي ** حين وافى حله بعد جلح)

١٣٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٩/١

فإن شفيت جروحي ... هتفت: يا طير مرحى!

١٤٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٧٧/١

اليوم يهتف كل طير في الحمى ... لحنا جديدا ساحرا لتغريد

١٤١- ديوان الفرزدق ٢١/١

البحر : طويل (أصيبت تميم يوم خلى مكانه ** ومرت لهم بالنحس طير بوارح)

١٤٢- ديوان المعاني ١٢٨/١

كأن إبريقنا والقطر في فمه ... طير تناول ياقوتا بمنقار

١٤٣- ديوان المعاني ١٢٨/١

إلا أن قوله طير رديء والجيد طائر، وأجازه أبو عبيد ولم يجزه غيره.

١٤٤- ديوان المعاني ٢٠٧/١

وقال أبو نواس في طير الماء:

١٤٥- ديوان النابغة الذبياني ٢٥٦/١

(إذا ما غزوا بالجيش حلق فوقهم ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

١٤٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٩٨/١

(ووافق يوم المهرجان نعيه ** لنا فزجنا فيه طير الأشائم)

١٤٧- ديوان بشار بن برد ٣٦٣/١

(يا بن شبيرى أنت علج القا ** طير ومنك الخبث الخابث)

١٤٨- ديوان بشار بن برد ٧٤٠/١

البحر : سريع (يا طير إنا في غد طير ** روحي فإن البين تبكير)

١٤٩- ديوان بشار بن برد ٨٥٤/١

البحر : بسيط تام (كأن إبريقنا والقطر في فمه ** طير تناول ياقوتا بمنقار)

١٥٠- ديوان بهاء الدين ٩٤/١

٥(ولا غصن إلا وهو نشوان راقص ** ولا طير إلا وهو فرحان يصدح)

١٥١- ديوان ثابت بن جابر ٢٨/١

(يا طير كلن فإنني ** سم لكن وذو دغاول)

١٥٢- ديوان جرير ١٢٧/١

(إن بحر طير بأمر فيه عافية ** أو بالفراق فقد أحسنتم زادي)

١٥٣- ديوان جرير ٢٤٥/١

(من كل أصهب أسرى في عقيقته ** نسق من الروض حتى طير الوبر)

١٥٤- ديوان جرير ٢٦٩/١

١(أقيما فإن اليوم يوم جرت لنا ** أيامن طير لا نحوس ولا عسر)

١٥٥- ديوان جرير ٢٨٤/١

(عاينت مشعلة الرعال كأنها ** طير تغاول في شمام وكوررا)

١٥٦- ديوان جرير ٣٦٨/١

(إذا رفعوا طي الخباء رأيته **كضارب طير في الحبالة يلمع)

١٥٧- ديوان جرير ٥٢٧/١

(و إذا الكتائب أعلمت راياتها ** وكأنهن عتاق طير حوم)

١٥٨- ديوان حافظ إبراهيم ٨٠/١

(إيه يا طير ألا من مسعد ** إنني قد شفني طول السهر)

١٥٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٣٩/١

(المشبعين قرى طير السما ولهم ** بمنعة الجار فيهم يشهد الحرم)

١٦٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٨٩/١

(واستهلت طير السماء وقالت ** مشع الطير جاء يطوي السهوبا)

١٦١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢١٨/١

٣(وتباشرت طير السماء كأنما ** نشر ابن هاشم للقرى من لحده)

١٦٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٦٥/١

(وإن عليهن طير السعود ** بأجنحة اليمن زهوا ترف)

١٦٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٩٧/١

البحر : خفيف تام (حمد الركب في حماك مناخه ** حيث ربى طير الرجا أفراخه)

١٦٤- ديوان خليل جبران ٣٣٧/١

(طير أبابيل حجارتها اللظى ** تدع القرى في وحشة وتباب)

١٦٥- ديوان خليل جبران ٢٤٧٨/١

٤(ستعيد طير الأرز ما علمتها ** من شدوك المشجي على الأزمان)

١٦٦- ديوان خليل جبران ٢٦٣٩/١

(لم تنس ما أوجعته فيها ** من نغمات طير الجنان)

١٦٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٢٥/١

(طير الرجاء على موا ** ئده محلأة تحوم)

١٦٨- ديوان صفي الدين الحلي ١٥٣/١

(ولا تلم من بات فيها حاسدي ** فلو ترى طير عذار خالد)

١٦٩- ديوان صفي الدين الحلي ١٥٣/١

(طير بقدر أنجم السماء ** مختلف الأشكال والأسماء)

١٧٠- ديوان صفي الدين الحلي ٢١٣/١

(كأنها وهي في الأكواب ساكبة ** طير تزق فراخا بالمناقير)

١٧١- ديوان طفيل الغنوي ١٩/١

٢(إذا خرجت يوما أعيدت كأنها ** عواكف طير في السماء تقلب)

١٧٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤١٠/١

البحر : طويل (ولما رأت طير الفراق نواعبا ** وقد هم بالتوديع كل مودع)

١٧٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦٧/١

(فمن كل مقدام على أعوجية ** بكراتها طير الملاحم تلحم)

١٧٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٤٧/١

٢(لو أننا طير لقيل لخيرنا ** غرد وقيل لشرنا لا تنعب)

١٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٥/١

(ولا أنا المفهم البهائم وال ** طير سليمان قاهر المرده)

١٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١١٠

(ففرحة الموهوب أعدمتها ** وليس عن طير تعيفتها)

١٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٤٩٩

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

١٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٥١٥

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

١٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٥٣٢

(عصائب طير تهتدي بعصائب ** فأما فتى ذو حكمة وبلاغة)

١٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٥٤٩

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

١٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٨٥٧

(أرجوه عن أشياء جربتها ** وليس عن طير تعيفتها)

١٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٠٤٦

(بحيث لا لغو فيه إلا ** غناء طير به فصاح)

١٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٠٤٦

(طير تغني إذا تغنت ** مهما أراد بلا اقتراح)

١٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/١٥٤١

(ولا أنا المفهم البهائم وال ** طير سليمان قاهر المرده)

١٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٠٣

(أرانين طير لا تزال ملية ** بكر هديل تارة وصفير)

١٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٠٣٦

(للعين في وجه عمرو مقبلا طير ** وفي قفاه لها مستدبرا عبر)

١٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١/٢٢٧٣

(أو كالذي فسدت قعيدة بيته ** فأحال يضرب ظهر طير أبتر)

١٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٦٠/١

(ولحم طير وصدور البط ** خرطوم سلسال من الإسفنط)

١٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٠٨/١

(ولعلهم لو أدركوك لأرسلت ** طير العذاب عليهم السجيلا)

١٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥١٥/١

١٣(ولعلهم لو أدركوك لأرسلت ** طير العذاب عليهم السجيلا)

١٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٢٣/١

(طير العذاب عليهم السجيلا ** ولما خفيت بأن وجهك لم يكن)

١٩٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٧٩٧/١

(يابني السمري لو لم تهيجوا ** طير جهلي لخيمت في الوكون)

١٩٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٠٣٦/١

البحر : - (طير النوم عن جفوني خيال ** من حبيب فبت أرعى الثريا)

١٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٥/١

(ولا أنا المفهم البهائم وال ** طير سليمان قاهر المرده)

١٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٠/١

(ففرحة الموهوب أعدمتها ** وليس عن طير تعيفتها)

١٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٩/١

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

١٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٥١٥/١

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

١٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٣٢/١

(عصائب طير تهتدي بعصائب ** فأما فتى ذو حكمة وبلاغة)

١٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٤٩/١

(ولم يمش قيد الشبر إلا وفوقه ** عصائب طير تهتدي بعصائب)

٢٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٨٥٧/١

(أرجوه عن أشياء جربتها ** وليس عن طير تعيفتها)

٢٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٤٦/١

(بحيث لا لغو فيه إلا ** غناء طير به فصاح)

٢٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٤٦/١

(طير تغني إذا تغنت ** مهما أراد بلا اقتراح)

٢٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٤١/١

(ولا أنا المفهم البهائم وال ** طير سليمان قاهر المرده)

٢٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٠٣/١

(أرانين طير لا تزال ملية ** بكر هديل تارة وصفير)

٢٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٣٦/١

(للعين في وجه عمرو مقبلا طير ** وفي قفاه لها مستدبرا عبر)

٢٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٧٣/١

(أو كالذي فسدت قعيدة بيته ** فأحال يضرب ظهر طير أبتر)

٢٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٦٠/١

(ولحم طير وصدور البط ** خرطوم سلسال من الإسفنط)

٢٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٠٨/١

(ولعلهم لو أدركوك لأرسلت ** طير العذاب عليهم السجيلا)

٢٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥١٥/١

١٣(ولعلهم لو أدركوك لأرسلت ** طير العذاب عليهم السجيلا)

٢١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٢٣/١

(طير العذاب عليهم السجيلا ** ولما خفيت بأن وجهك لم يكن)

٢١١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٧٩٧/١

(يابني السمري لو لم تهيجوا ** طير جهلي لخيمت في الوكون)

٢١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٠٣٦/١

البحر : - (طير النوم عن جفوني خيال ** من حبيب فبت أرعى الثريا)

٢١٣- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١/٢٥

ما طار طير وارتفع......إلا كما طار وقع

٢١٤- ديوان علي الجارم ١/١١٧

(كل ذات الجناح طير ولكن ** عرف الجو نسره من غرابه)

٢١٥- ديوان علي الجارم ١/١٢٢

١(يا شبابا أقام أقصر من حسوة ** طير على وحى وارتياب)

٢١٦- ديوان عمرو بن قميئة ١/٢

(فبيني على نجم شخيس نحوسه ** وأشأم طير الزاجرين سنيحها)

٢١٧- ديوان عنترة بن شداد (/)

كأن السرايا بين قو وقارة عصائب طير ينتحين لمشرب

٢١٨- ديوان عنترة بن شداد (/)

وسألت طير الدوح كم مثلي شجا بأنينه وحنينه المتردد

٢١٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

وقد غنى على الأغصان طير بصوت حنينه يشفي الغليلا

٢٢٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

وفي الوادي على الأغظان طير ينوح ونوحه في الجو عال

٢٢١- ديوان عنترة بن شداد (/)

فيا طير الأراك بحق رب براك عساك تعلم أين حلوا

٢٢٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

ناشدتك الله يا طير الحمام إذا رأيت يوما حمول القوم فانعاني

٢٢٣- ديوان كثير عزة ١/١٤٢

(فما زلتم بالناس حتى كأنهم ** من الخوف طير أخذأتها الأجادل)

٢٢٤- ديوان كشاجم ١/١١١

(وكأن الرؤوس من فوقها ال ** طير سكونا لآخر من مجيد)

٢٢٥- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١/١٣٣

لو كان يزجرها لقد سنحت له ... طير الشياح بغمرة وطعان (٢)

٢٢٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١٣٣/١

(٢) سنحت: أي عرضت له عن يساره إلى يمينه. طير الشياح: يريد القتال. الغمرة: الشدة والمصيبة والكرب.

٢٢٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٣٠/١

(فمن بيان الحق زهر ند ** ومن لسان الصدق طير صدوح)

٢٢٨- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٢٥/١

(وحميت طير النوم ورد شؤونه ** فالنوم لا يرد الجفون غراره)

٢٢٩- ديوان محمد إقبال ١١٨/١

(في نسيم الصبح نشوان خطر ** سامعا تسبيح طير في الشجر)

٢٣٠- ديوان محمد إقبال ١٦٠/١

(ما أوى للعش هذا الطائر ** هو طير وهو لون طائر)

٢٣١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٥/١

وبدا البحر ساكنا غير موجات ...*... علتها طير أبابيل بهق

٢٣٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٣٨/١

وضموا الى الطير الجميل جناحه ...*... فلا طير الا بالجناحين يطلع (١)

٢٣٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٦٩/١

نوح طير الروض من حولها ...*... وصوح الزنبق والسوسن

٢٣٤- ديوان محمود سامي البارودي ٢٢/١

(فلو تراني وبردي بالندى لثق ** لخلتني فرخ طير بين أدغال)

٢٣٥- ديوان محمود سامي البارودي ١١١/١

ه(فوالله لا أنساك ما ذر شارق ** وما حن طير بالأراك مهينما)

٢٣٦- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٤/١

(تدور علينا بالأحاظي شموسه ** وتمسي علينا طير أنجمه سعدا)

٢٣٧- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٩/١

(فيا قلب صبرا إن جزعت فربما ** جرت سنحا طير الحوادث باليمن)

٢٣٨- ديوان محمود سامي البارودي ٣٦١/١

(وقد ماجت الأغصان بين يد الصبا **كما رفرفت طير بأجنحة خضر)

٢٣٩- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠٦/١

(جسم برته يد الضنى حتى غدا ** قفصا به للقلب طير يصفر)

٢٤٠- ديوان محمود سامي البارودي ٤٠٩/١

(لست في الصبوة مثلي ** فانصرف يا طير عني)

٢٤١- ديوان محمود سامي البارودي ٤٣١/١

(خطرت علي فنفرت ** طير الكرى من وكر جفني)

٢٤٢- ديوان محمود سامي البارودي ٤٧٠/١

(يا طير نفرت عني طيف غانية ** قد كان أهدى لي السراء حين سرى)

٢٤٣- ديوان محمود سامي البارودي ٥٢٨/١

(إن ذا الحاجة ما لم يغترب ** عن حماه مثل طير فى قفص)

٢٤٤- ديوان محمود سامي البارودي ٥٨٠/١

(عاثوا بها حقبة حتى إذا نهضت ** طير الحوادث من أوكارها وقعوا)

٢٤٥- ديوان مهيار الديلمي ٣٢٨/١

(أقول لها والنهروان طريقها ** هناك اسنحى لا زلت طير نجاح)

٢٤٦- ديوان مهيار الديلمي ٥٢٧/١

(فكيف وأنت طير البغي فيها ** جرت لك بالتي عنها تحيد)

٢٤٧- ديوان مهيار الديلمي ١١٩٤/١

(يبارح طير النوى لا يفال ** بأبتر منها ولا أبقع)

٢٤٨- ديوان مهيار الديلمي ١٢٤٠/١

(بعث الغرام المدلجين جرت لهم ** طير الفراق بوارحا فتعيفوا)

٢٤٩- ديوان مهيار الديلمي ١٥٤٧/١

(وأزجر طير اليمن فيكم عيافة ** فتجري لكم بالخير وهي يمين)

٢٥٠- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٥٢/١

(طير بالود كما طار السفا ** وعفا المجد كما تعفو الطلول)

٢٥١- ديوان مهيار الديلمي ٢٢٦٥/١

(زجرت لكم طير الميامن قبلها ** وأعلمتكم أني بذاك عليم)

٢٥٢- ديوان وضاح اليمن ١١/١

(ومنهل صخب الأصداء وارده ** طير السماء تحوم الحين أو تقع)

(طيور)

عدد الأبيات: ١٤٠

١- ديوان أبي القاسم الشابي ١٨/١

(إنما الناس في الحياة طيور ** قد رماها القضا بواد رهيب)

٢- ديوان أبي القاسم الشابي ٢٤/١

(أنفوس جميلة كطيور الغاب ** تشدو بساحر التغريد)

٣- ديوان أبي القاسم الشابي ٢٦/١

(والطيور التي تغني وتقضي ** عيشها في ترنم وغريد)

٤- ديوان أبي القاسم الشابي ٢٨/١

(من طيور وزهور وشذى ** وينابيع وأغصان تميد)

٥- ديوان أبي القاسم الشابي ٣٧/١

(وطيور سحرية تتناغى ** بأناشيد حلوة التغريد)

٦- ديوان أبي القاسم الشابي ٤٠/١

(كأغاني الطيور كالشفق الساحر ** كالكوكب البعيد السعيد)

٧- ديوان أبي القاسم الشابي ٦٢/١

(غرد ولا ترهب يميني إنني ** مثل الطيور بمهجتي وضميري)

٨- ديوان أبي القاسم الشابي ٦٣/١

(يهتاجني صوت الطيور لأنه ** متدفق بحرارة وطهور)

٩- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٧٥

(سوف أتلو على الطيور أناشيدي ** وأفضي لها بأشواق نفسي)

١٠- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٧٦

(وتظل الطيور تلغو على قبري ** ويشدو النسيم فوقي بهمس)

١١- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٧٨

(والطيور الطراب تشدو حواليه ** وتلغو في الدوح من كل جنس)

١٢- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٧٩

(وأريج الورود في كل واد ** ونشيد الطيور حين تمسي)

١٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٧٩

(يا لها من معيشة في صميم الغاب ** تضحي بين الطيور وتمسي)

١٤- ديوان أبي القاسم الشابي ١/٨٩

(غنت كأسراب الطيور ورفرفت ** حولي وذابت كالدخان أمامي)

١٥- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١٠٢

(' أيها الطائر الكئيب تغرد ** إن شدو الطيور حلو رخيمه))

١٦- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١٥٤

(وإذا هبت الطيور مع الفجر ** تغني بين المروج الجميله)

١٧- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١٧٥

(يهتاجني صوت الطيور لأنه ** متدفق بحرارة وطهور)

١٨- ديوان أبي الهدى الصيادي ١/٦٧

(ولدى النهروان أثنت على صمصامه ** من طيورها الخمصاء)

١٩- ديوان أبي تمام ١/٢٨٦

(جثمت طيور الموت في أوكارها ** فتركن طير العقل غير جثوم)

٢٠- ديوان أبي تمام ١/٤٥٨

(فما زجرت طيورك عن سنيح ** ولا طلعت نجومك بالسعود)

٢١- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٣٩٩

(ثم تصايحنا فطارت واحده ** شيطانة من الطيور مارده)

٢٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٤٠٢/١

(فجدلا خمسا من الطيور ** فزادني الرحمن في سروري)

٢٣- ديوان أحمد شوقي ٧٥١/١

(وقال : يا مليكة الطيور ** ويا حياة الأنس والسرور)

٢٤- ديوان أسامة بن منقذ ٤٦٥/١

١(إذا ما طوى الرايات وقت مسيره ** غدت عوضا منها الطيور الحوائم)

٢٥- ديوان أمين تقي الدين ١٥٤/١

(فغدت تزدهي بكن جبورا ** وغدونا بها نحاكي الطيورا)

٢٦- ديوان أمين تقي الدين ٢١٩/١

(على شاطئ النيل من ورضة ** إلى روضة كطيور الحمى)

٢٧- ديوان ابن المعتز ٢٠٢/١

(و غذا تعرى الصبح من كافوره ** نطقت صنوف طيورها بلغات)

٢٨- ديوان ابن المعتز ٤٥٨/١

(و غناء الطيور كل صباح ** و انفتاق الأسحار بالأنوار)

٢٩- ديوان ابن المعتز ٥٩٥/١

(رفعت فيه الضحى ** للطيور لغطا)

٣٠- ديوان ابن حيوس ٦٨٥/١

(وترى طيور الجو في جنباتها ** بعض محلقة وبعض وقع)

٣١- ديوان ابن دارج القسطلي ٢١/١

(فتى طالعته بالسعود نجومها ** وطارت له باليمن فينا طيورها)

٣٢- ديوان ابن دارج القسطلي ١٧٣/١

(وتجليا للدارعين تصيدها ** بطيور خيلك والعقول تطار)

٣٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٩٠/١

(ولا أعدمت أسماؤكم وسماؤكم ** نجوم السعود والطيور الميامينا)

٣٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٢٤/١

(والسعد قد شمل السماء كواكبا ** واليمن قد حشد الهواء طيورا)

٣٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٣٦/١

(كأن خوافق أعلامهن ** طيور على الماء منها تحوم)

٣٦- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٤٦/١

(رفعت لها أعلام نصر كأنما **كستها طيور اليمن أجنحة النجح)

٣٧- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٨٠/١

(فهي الظماء إلى المياه شوارع ** وهي الطيور إلى الوكور قواطع)

٣٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٦٤/١

(ولا برحتها طيور السرور ** يميد بها كل غصن رطيب)

٣٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٧٣/١

(تغني طيور الأمن فيها كأنما ** بعلياك تشدو أو بذكرك ترتاح)

٤٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٦١٣/١

(غناء مما تغنى في حدائقها ** طيور يمنك تهمي فوقها ديمك)

٤١- ديوان ابن زمرك ٩/١

(ملك الطيور أتى إلى ملك الورى ** فاستاقها لمؤمل الخلفاء)

٤٢- ديوان ابن زمرك ٥٧/١

(إن لم تكن تلك الطيور تغردت ** فلشكر هذا العيد سجع مغرد)

٤٣- ديوان ابن زمرك ٣٠١/١

(فخفت إليها الذابلات كأنها ** طيور إلى وكر أطلن تهاويا)

٤٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ٦١/١

(جوده لجة لآلئها المد ** ح وروض طيوره الأشعار)

٤٥- ديوان ابن شهاب ١٩٩/١

(حدائق نظم الشعر فيك بديعة ** عليها طيور البشر دائمة الصدح)

٤٦- ديوان ابن شهاب ٣٠٢/١

(طيور الهوى غنت بإدراكي المنى ** ويا حبذا وجه جميل واسفنط)

٤٧- ديوان ابن عبد ربه ١/١١٤

(وللحجارة أهزاج إذا نطقت ** أجابها من طيور البر ناقره)

٤٨- ديوان ابن عنين ١/١٥

(أمن مرح مادت قدود غصونها ** ببهجتها أم أطربتها طيورها)

٤٩- ديوان ابن عنين ١/٨٨

(إذا ضاع رياه أذاعت طيوره ال ** حديث فتغني عن قيان ومشحب)

٥٠- ديوان ابن مشرف ١/٢٢٠

(موائده مثل الربيع لمحل ** وتشبع أصناف الطيور ملاحمه)

٥١- ديوان ابن معتوق ١/٢٦

(وشدا الديك هاتفا وتغنى ** الورق بالأيك خاطبا للطيور)

٥٢- ديوان ابن معصوم المدني ١/١٥٧

(قد غردت فيها المثاني ** قبل تغريد الطيور)

٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٩٣١

(يمينك تصطاد الوحوش مطيعة ** وحبك يصطاد القلوب طيورا)

٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٤٠٦

(وتشتكي الطير نعابا بفرقتنا ** وما طيور النوى إلا مطاياك)

٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٧

(بينا الطيور في مداها سائره ** اذا هم من عينه بالساهره)

٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٧

(و أقبلت مواكب الطيور ** على طروس الجو كالسطور)

٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٧٨

(يحث مسراه عقاب كاسبه ** خافضة لحظ الطيور ناصبه)

٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٨٣

(كأنما المخلب منه منجل ** لحصد أعمار الطيور مرسل)

٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٣/١

(يا حبذا طيور جد ولعب ** تهوي الى الأرض وللأفق تثب)

٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٨٦/١

١٣(حتى اذا تمت بها الأمور ** حفت بنا لصيدها الطيور)

٦١- ديوان الباخرزي ١٣٧/١

(وترى طيور الماء في وكناتها ** تختار حر النار والسفودا)

٦٢- ديوان الباخرزي ٢٢٠/١

(وتحسو عصير السيل أغصان دوحها ** فتهتز سكرا والطيور قيانها)

٦٣- ديوان الباخرزي ٢٥٥/١

(تظل القطا وهي أهدى الطيور ** تضل بها كالغوي الغبي)

٦٤- ديوان البوصيري ١١٧/١

(فدى نفسه بالمال والآل وانثنى ** تطير به من حيث جاء طيور)

٦٥- ديوان الحسن بن هانئ ٤٩٩/١

البحر : رجز تام (يا أيها المطنب ذا الغرور ** في صفة السود من الطيور)

٦٦- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٤/١

(أيقنت انك في الطيور مملك ** لما رايتك منه تحت لواء)

٦٧- ديوان الشريف الرضي ٦٧٤/١

(في حيث سد على الطيور مجالها ** حتى رعى ما في الوكور الطائر)

٦٨- ديوان الشريف المرتضى ١١٦/١

(وتجوب الدجى لفرصة أمر ** وطيور الرجاء عنها وقوع)

٦٩- ديوان الشريف المرتضى ١١٤٣/١

(وإذا ما دعوا لحومة حرب ** وطيور الردى هناك تحوم)

٧٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٤٥/١

فابتسام الزهور فيض سرور ... وغناء الطيور سحرغناه!

٧١- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٥٧/١

بعبير طوت عليه حناياها ... وباحت بسره للطيور

٧٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/١٥١

أين دنيانا التي عشنا بها ... كطيور الروض حبا وغنا؟

٧٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/٢٨٦

دوحة الشعر في "الشمال" وما ... كانت طيور الشمال يوما بخرس

٧٤- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢/٢٧١

والنسيم العليل يخطر نشوان ... بشدو الطيور في إصغاء

٧٥- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢/٢٧٤

أيها الطائر المغرد صمتا ... فالطيور هنا تموت سريعا

٧٦- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢/٢٩٨

رمضان يغني بترتيل آيات ... الكتاب عن سحر شدو الطيور

٧٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢/٣٦٠

وستلقى بناتنا وبنينا ... حائمات مثل الطيور عليها

٧٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢/٣٨٦

بالحياة سماؤك الصافية، وشواطئك الحالية، ورياضك الزاهية، وطيورك الشادية.

٧٩- ديوان الصبابة ١/٩٤

بحق محيي صورة الطيور وباعث الموتى من القبور

٨٠- ديوان المتنبي ١/٨٥

(خير الطيور على القصور وشرها ** يأوى الخراب ويسكن الناؤوسا)

٨١- ديوان المعاني ١/١٦٦

وتناجى الغصون فيها سرارا ... وتنادى الطيور بالإعلان

٨٢- ديوان المعاني ١/١٦٦

فتناجي الغصون شبه عتاب ... وتنادي الطيور مثل أغاني

٨٣- ديوان المعاني ١/١٧٤

فظلنا وظلت عيون القسي ... ترمي الطيور بأحداقها

٨٤- ديوان المعاني ١/١٩٣

وذكر الوحوش والطيور والحشرات وما يجري مع ذلك وهو:

٨٥- ديوان المعاني ١/٢٠٦

ذكر الطيور

٨٦- ديوان المعاني ١/٢٣٧

أتتني الطيور فساترنني ... ببيت تعمقت فيه عنادا

٨٧- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١/١٩٣

(هذا إذا ما نونها انقلبت ** مأوى الطيور وبيتها العلى)

٨٨- ديوان بهاء الدين ١/١٥٧

(مضى قاطعا عرض الفلا متلفتا ** تروعه أعلامها وطيورها)

٨٩- ديوان خليل جبران ١/١٠٦٩

(آنا يقر مناغيا ** في الأيك شادية الطيور)

٩٠- ديوان خليل جبران ١/١١٩٩

(وطيورا ذواهبا آيبات ** خالدات الغدو والإبكار)

٩١- ديوان خليل جبران ١/١٢١٠

(إن دنا الهم منه أقصاه عنه ** ضحك النبت أو تناغي الطيور)

٩٢- ديوان خليل جبران ١/١٣٧٣

(حيث السواقي الحانيا ** على الطيور الرضع)

٩٣- ديوان خليل جبران ١/١٩٣٩

(إنما أهلها طيور حسان ** إن دعاها الصباح قامت تنادم)

٩٤- ديوان ديك الجن ١/٦٤

(كصياد الطيور له انتحاب ** عليها وهو يذبحها بحد)

٩٥- ديوان صفي الدين الحلي ١/٣٨٧

٢(فما رقي تحت الطيور صاعد ** إلا اغتدى بها البلاء نازلا)

٩٦- ديوان صفي الدين الحلي ١/٧٢٦

(بحق محيي صورة الطيور ** بالنفخ في الموتى وفي القبور)

٩٧- ديوان صفي الدين الحلي ٧٨٢/١

(شغل الطيور بحسن منظر وجهه ** فتوقفت فأصابها بالبندق)

٩٨- ديوان طرفة بن العبد ٣٧/١

(٦) الكروان: طائر غريد طويل المنقار. نطير: عائدة لطرفة وللمتلمس اللذين احتجزهما عمرو بن هند عند أخيه قابوس. والمعنى أن الطيور باستطاعتها أن تطير أن نحن فلا مفر لنا.

٩٩- ديوان طرفة بن العبد ٣٧/١

(٧) الحدب: مفردها الحدباء وهي الأرض المرتفعة الغليظة. لصقور: واحدها الصقر وهو من الطيور الجارحة.

١٠٠- ديوان طرفة بن العبد ٤٨/١

(١) معمر: مكان نصب فيه الشاعر فخا لصيد الطيور لكنه لم يفلح لأن قبرة واحدة لم تغط على الفخ، ولما سحب فخه حطت الطيور على الحب الذي وضع عند الفخ فقال هذه الأبيات.

١٠١- ديوان طرفة بن العبد ٧٦/١

(٤) نذر: نترك. الصرعى: القتلى. تعكف: تستدير. العقبان: مفردها العقاب وهو من الطيور الجوارح. والرخم أيضا.

١٠٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٤٩/١

(مباكرة صيد الطيور فما ترى ** طريدتها إلا مخضخضة القعب)

١٠٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٦٧/١

(حيث نسقى من السرور كؤوسا ** ونغنى من الطيور وننشد)

١٠٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٥٣/١

(جعلنا على شرب العقار سماعنا ** لحونا تغنيها الطيور بلا شعر)

١٠٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٩٢/١

(في سرجه من طيور الخيل مبتدر ** وما جناحاه إلا العنق والخصر)

١٠٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٦١/١

١(بمنبتة الزيتون مورثة العلى ** تغني حمام أو ترن طيور)

١٠٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٤/١

(على شدوات طيور فصاح ** على أن أفصحها أعجم)

١٠٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٧٩/١

(أقنى معرى أنفه من الشمم ** مصمم على الطيور مقتحم)

١٠٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦٨٤/١

(قس الطيور الخاشعات بلاغة ** وفصاحة من منطق وبيان)

١١٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٦٠/١

(قد صولجت أغصانها فكأنما ** قنصت لهن من الفضاء طيورا)

١١١- ديوان عبد الله الخفاجي ١٢٩/١

(ألفت رماحهم الطيور كأنهم ** رتقوا بها خلل العجاج الأكدر)

١١٢- ديوان علي الجارم ١٦/١

(نسيت لحنها الطيور فصور ** لبنات الغصون لحنا جديدا)

١١٣- ديوان علي الجارم ٦٥/١

(كنت أشدو بين الطيور بذكرا ** ك فتعلو ألحانها ألحاني)

١١٤- ديوان علي الجارم ٢٨٣/١

(تهوى طيور الماء أعلامكم ** فتقتفيها حوما وقعا)

١١٥- ديوان علي الجارم ٢٩٢/١

(أرسلي البلبل الفريد ينادي ** تستجبه الطيور في أرسال)

١١٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٤٦/١

(ما رياض بنورها زاهرات ** غردت في غصونهن الطيور)

١١٧- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٨٦/١

١(وإذ تكتب الأنداء في شجراته ** وأوراقها إملاء ورق طيوره)

١١٨- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٣١/١

(وما لطيور أسهمه المواضي ** سوى مقل الأعاد من وكون)

١١٩- ديوان عنترة بن شداد (/)

أيا صادحات الأيك إن مت فاندبي على تربتي بين الطيور السواجع

١٢٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

وطيوره من كل نوع أنشدت جهرا بان الدهر طوع عنانه

١٢١- ديوان كشاجم ٣٠٨/١

(وباشق ذي نخوة ** على الطيور ذا سخط)

١٢٢- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٨٤/١

إذا مس أسآر الطيور صفت له ... مشعشعة مما تعتق بابل (٧)

١٢٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٧١/١

(وترى الطيور عصائبا من فوقها ** لحلول يوم في الضلال عسيب)

١٢٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠/١

في روضة غناء قد ...*... غنت بساحتها الطيور

١٢٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠/١

مثل الطيور الغاديا ...*... ت الرائحات على الوكور

١٢٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٨٤/١

قد هيأت خضر الرياض طيورها ...*... لكلامه وزهورها لسلامه

١٢٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ١٠١/١

فبنوا الغرب أشرفوا في التفادي ...*... للمبادئ فأشرفوا كالطيور

١٢٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٠٢/١

والطائرات تحوم في أجوائها ...*... كطيورها من وادع أو كاسر

١٢٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١٢/١

فقد الشعر من الشرق سرحا ...*... طالما غنت عليه الطيور

١٣٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١٣/١

أتت الفصحى فرفت وزفت ...*... مثلما يأتي الطيور البكور

١٣١- ديوان محمود سامي البارودي ٨٢/١

٤(تكاد لعلياه الملائك ترتمي ** على كتفيه كالطيور الحوائم)

١٣٢- ديوان محمود سامي البارودي ١٢٦/١

(شاق سمعى الغناء فى رونق الفج ** ر وسجع الطيور في العذبات)

١٣٣- ديوان محمود سامي البارودي ١٢٧/١

(فى أباريق كالطيور اشرأبت ** حذر الفتك من صياح البزاة)

١٣٤- ديوان محمود سامي البارودي ٥٠٣/١

(ورنين الأوتار في فلق الصب ** ح وسجع الطيور فى الأوكار)

١٣٥- ديوان محمود سامي البارودي ٦٢٢/١

(تمر طيور الماء فيها عصائبا **كركب عجال ضمهن طريق)

١٣٦- ديوان محيي الدين بن عربي ٥٧/١

(فيمكث ميما لا يفل حسامه ** وتأتي طيور الحق بالبشر والزها)

١٣٧- ديوان محيي الدين بن عربي ٥٧/١

(فيهلكهم في الوقت رب محمد ** وتأتي طيور القدس ينسلن في الهوا)

١٣٨- ديوان معروف الرصافي ٢٠٨/١

(مثلت بها الاغصان وهي منابر ** وتلت بها الخطباء وهي طيور)

١٣٩- ديوان معروف الرصافي ٢٢١/١

(حيث الرياض يهز عطف غصونها ** شدو الطيور بأطرب الألحان)

١٤٠- ديوان مهيار الديلمي ٦٥٧/١

(فآمن بالمسيح وآيتيه ** و أن نشأت من الطين الطيور)